20
YUKITO KISHIRO
GUNNM
Last Order
PLANETA DeAGOSTINI

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, nada dolar envíale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho..

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com

¡ATENCIÓN!

Esta es una versión oficial española, y por alguna razón se leé de derecha a izquierda y no de izquierda a derecha, como se suelen leer siempre los mangas...

https://descargarmangaspormega.blogspot.com

漫画

¿QUÉ HAY MÁS ALLÁ DE UN SUEÑO QUE AÚN NO HA TERMINADO? ¿LUCES O SOMBRAS? ¿LA REALIDAD O...?

UNA MIRÍADA DE SENSACIONES SE AGOLPA EN EL PECHO DE GALLY Y LOS SUYOS A LAS PUERTAS DE LA GRAN FINAL DEL TORNEO Z.O.T., EN LA QUE ESTÁ EL JUEGO EL DERECHO A LA INDEPENDENCIA DE SALEM Y LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS Y EL FUTURO DE LOS SUYOS. SIN EMBARGO, SE DESCUBRE QUE EN EL CUERPO DE XAZI, QUE SE HA SUMADO A LA CONTIENDA POR ORDEN DE LA REINA DE MARTE, ¡¡ESTÁ OCURRIENDO UN TERRIBLE FENÓMENO!! ES NI MÁS NI MENOS QUE UNA BOMBA DE RELOJERÍA BIOLÓGICA INCRUSTADA EN SU INTERIOR... ¿¡QUÉ SERÁ DE LA IRREDUCTIBLE GUERRERA!?

8,50 €

10003876

9 788468 475493

GUNNM Last Order 20

RESUMEN DE LOS EPISODIOS ANTERIORES

Gracias al mismísimo **Nova**, **Gally** resucita, esta vez con un poderosísimo cuerpo Imaginos. La desaparecida **Ruw** es descubierta en el corazón de **Salem**. Así, **Gally** decide subir al ascensor orbital junto a **Nova** y sus guardaespaldas, los serie GR, para dirigirse a la ciudad espacial, **Jeru**, donde tratará de recuperar el cerebro original de **Ruw**.

Sin embargo, el poderoso e influyente **Mbadi** de **Jeru** captura a **Nova** y expulsa a **Gally** y los demás al espacio. El grupo de **Gally** es rescatado por **Ping**, un antiguo y poderoso *hacker*. Tras varias tribulaciones, que incluyen ayudar a la reina de **Marte**, **Limeyla**, **Gally** decide participar junto a sus compañeros en el torneo **Z.O.T.** para buscar una oportunidad de recuperar el cerebro de **Ruw**.

En la primera ronda, los **Space Angels** de **Gally** derrotan a los **Guntroll**. Tras la lucha, **Kaelula**, al descubrir ciertas afinidades con **Gally**, le confía un misterioso programa informático llamado "Fata Morgana". Durante la segunda ronda, **Gally** intenta penetrar en **Jeru**. Sin embargo, en su camino aparece un antiguo instructor de **Panzer Kunst**, y tras una intensísima lucha, **Gally** recupera sus recuerdos perdidos. **Gally**, que renueva su determinación al enfrentarse cara a cara con su pasado, se sumerge en el cerebro electrónico central **Melchizedek** usando el "Fata Morgana".

Una vez consigue localizar y recuperar por fin el cerebro original de **Ruw**, **Gally** recibe una revelación impactante: resulta que su cerebro había sido extraído sin su conocimiento y se había sustituido por un microchip. Ahora que sabe que no tiene un cerebro original, ¿la convierte eso en un ser no humano? El desesperado corazón de **Gally** está hecho añicos, igual que su cuerpo. Sin embargo, su chip cerebral se fusiona con el "Fata Morgana" y logra regenerar su cuerpo a partir de la nada.

Los **Space Angels** se clasifican para la final del **Z.O.T.**, en la que deberán luchar contra el Ejército Unido de Karatekas Espaciales para conseguir el derecho a la independencia de Salem y la Ciudad de los Desperdicios. Contra todo pronóstico, un importante cambio se manifiesta en el cuerpo de **Xazi**, recién incorporada en el equipo... ¿¡Qué ocurrirá!?

YUKITO KISHIRO 20

GUNNM Last Order

Story & Art
YUKITO KISHIRO

Staff
TSUTOMU KISHIRO

Supervisor
KENZÔ TONDA

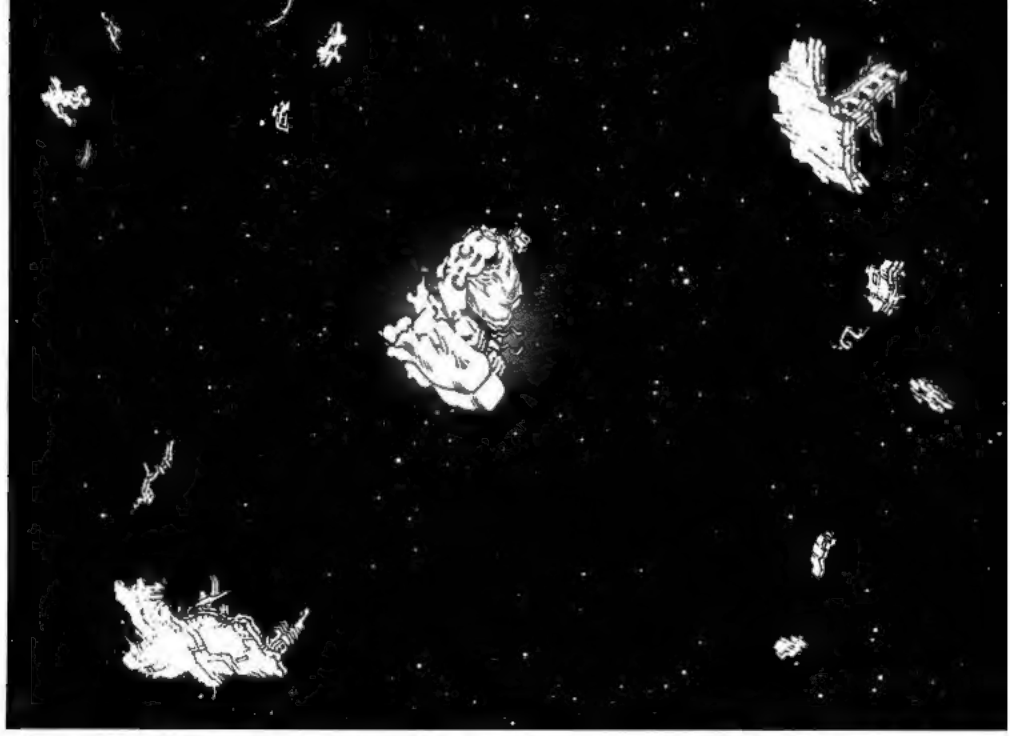
Designer
YÛKI SATÔ

Editor in Chief
YUKIO MOGI

Editor
SAYAKA ITÔ
KYÔKO MURAKAMI

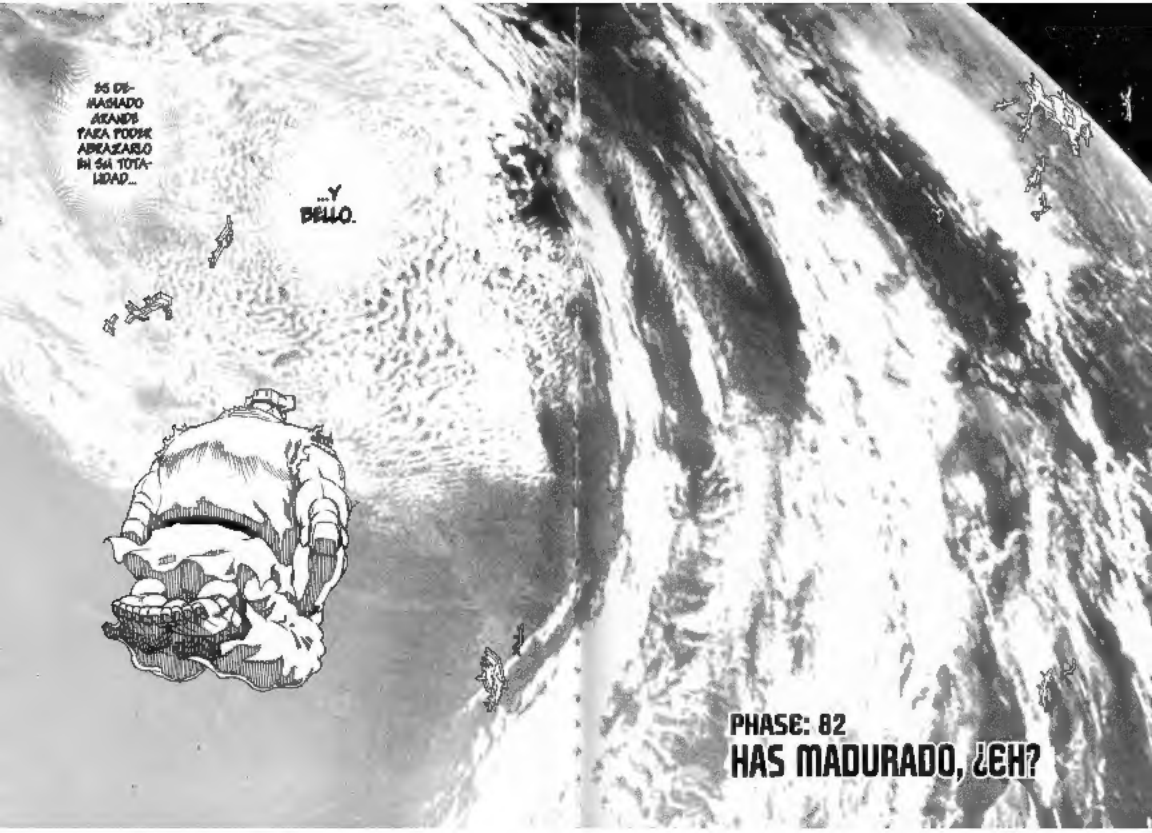
Printing Director
RITSUKO SUGIYAMA (TOSHO INSATSU)
ATSUSHI NAGANUMA (SHÔWA BRIGHT)

Publicado originalmente en los números
de abril a septiembre de 2009 de la revista Ultra Jump.



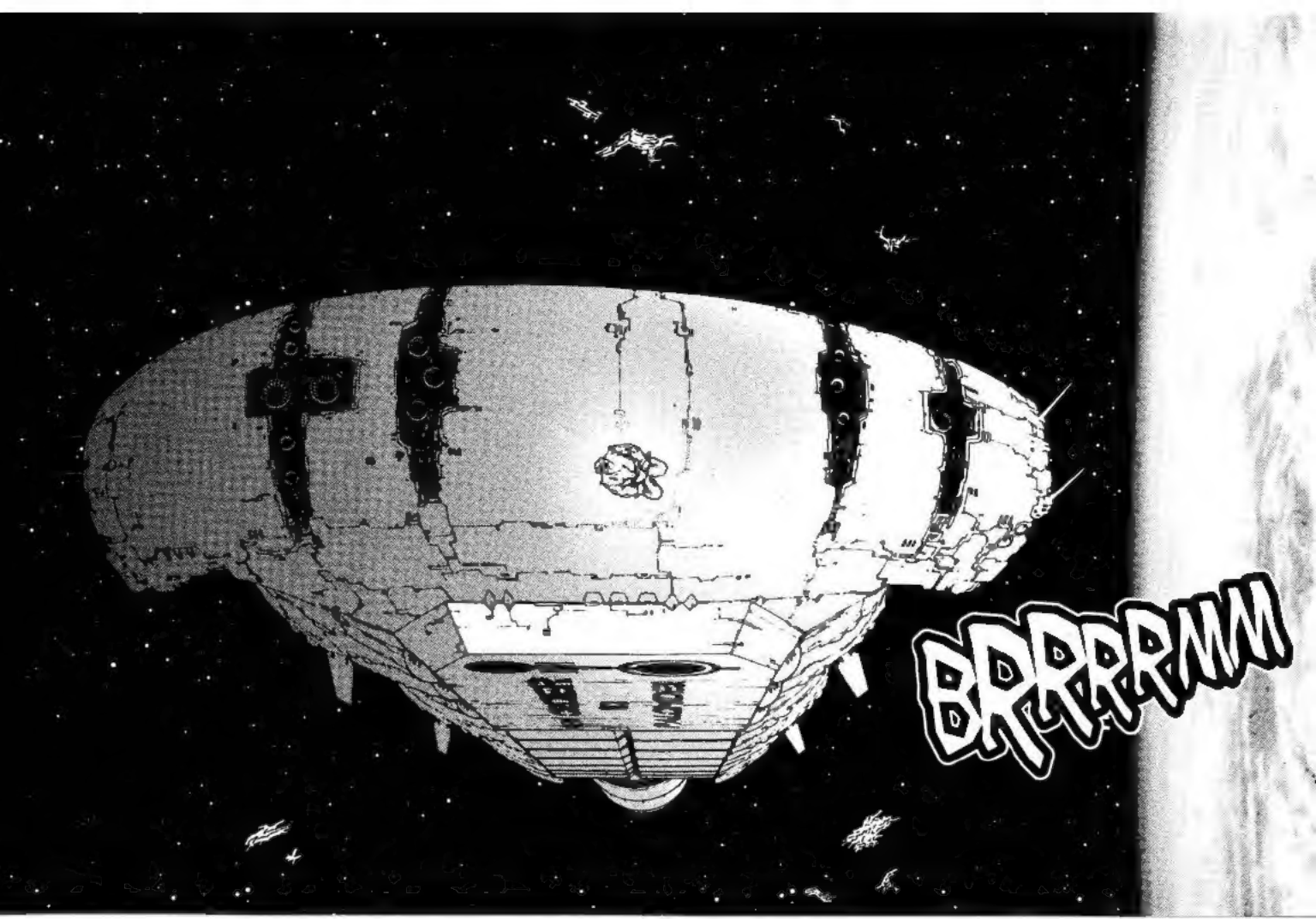
HE TENIDO LA SENSACIÓN DE HABER CAPTADO ALGO, PERO...

...HE SIDO UN NECIO.



PHASE: 82

HAS MADURADO, ¿EH?


BRRRRMM

¿UNA DE LAS NAVES DE VIGILANCIA AVISA DE LA RECUPERACIÓN DEL SEÑOR TÔJI.
¿PODRÁ PARTICIPAR EN LA FINAL DE MAÑANA?
LOS DAÑOS QUE HA SUFRIDO SON INAPRECIABLES.
PERFECTO. TRATADLE BIEN PARA QUE MAÑANA ESTÉ FRESCO.
ASÍ SE HARÁ.
BIP
JU...
BRRRRRAM

MAÑANA ES EL GRAN DÍA...

¡¡ME ENFRENTARÉ AL MISMÍSIMO [illegible]!!

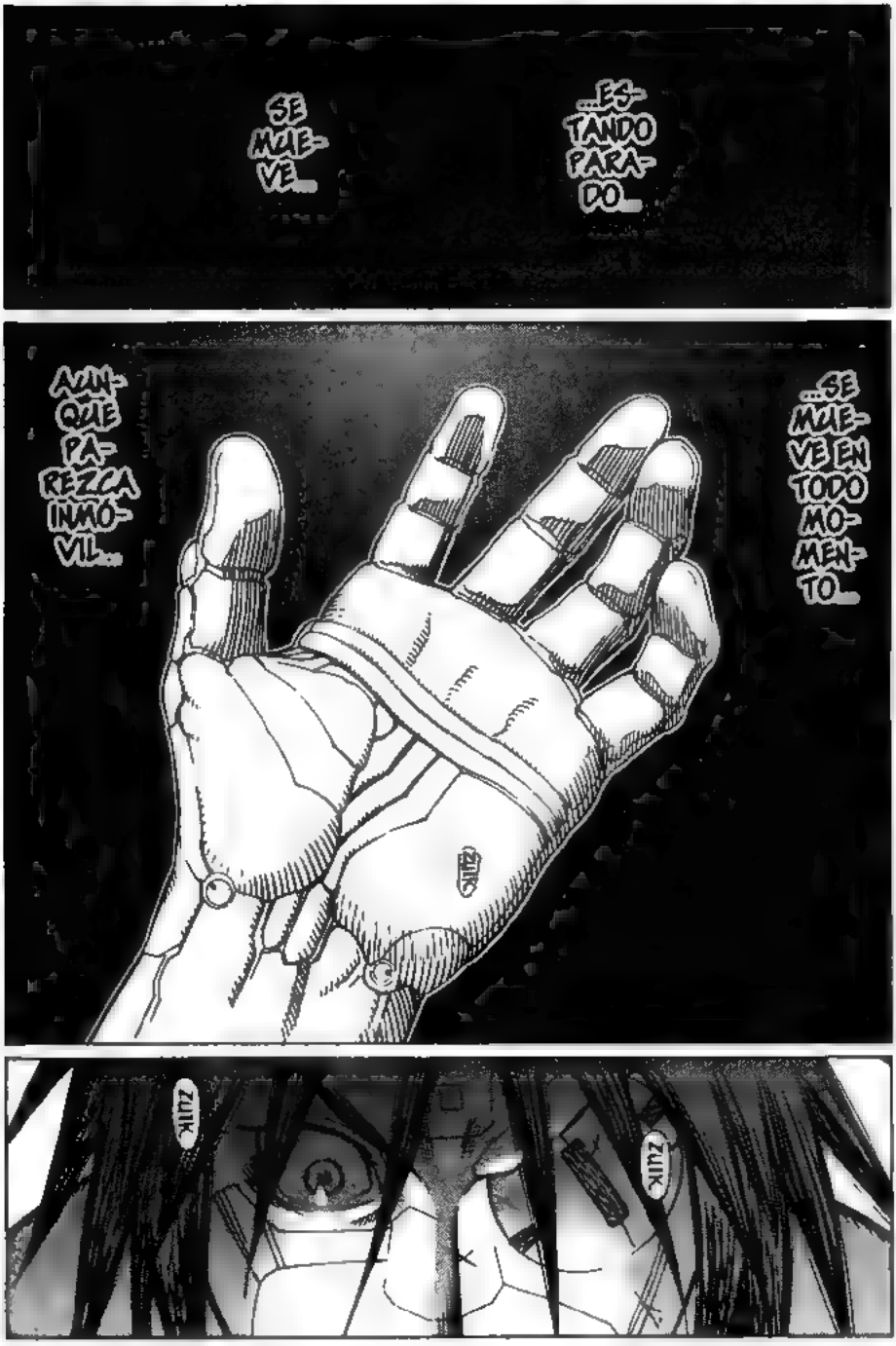
¡SECHSTE ANGRIFF!

¡PUÑO EXPANDIBLE!

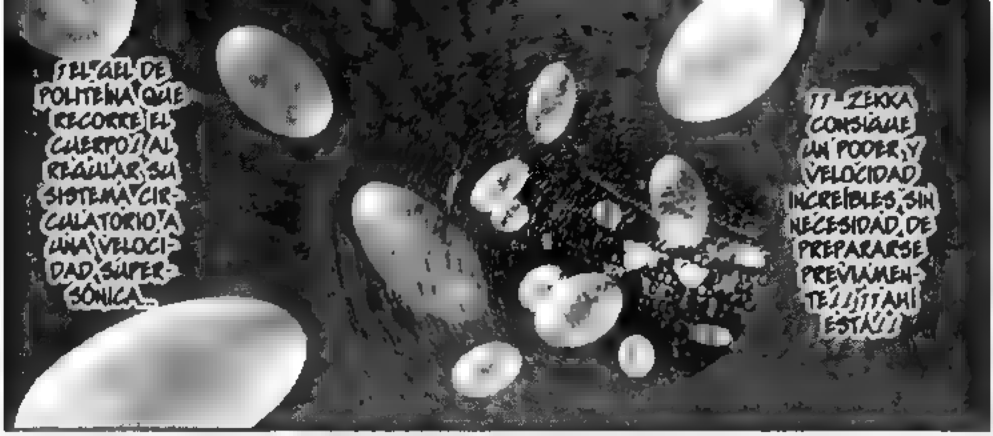
¡PUÑO EXPLOSIVO!

¡¡Y EL PUÑO EXPANDIBLE EXPLOSIVO!!
CADA VEZ CUENTO CON MÁS VARIACIONES, PERO... ¿¿DEJO DEMASIADOS HUECOS Y NO SÉ SI SERÉ CAPAZ DE DARLE?!
¿Y SI AHO EL SECHSTE ANGRIFF CON LA BOLA MALÉFICA DE PLASMA...?
NO, CON ESTO SOLO LE ALIMENTARÍA...
¿¿PORQUE YO SUPERO LA VELOCIDAD DEL SONIDO INCLUSO ESTANDO PARADO!!

AQUELLO QUE DIJO... AL PRINCIPIO PENSÉ QUE SE TRATABA DE UN FAROL...
...PERO, VIENDO TODO LO QUE HA DICHO Y HECHO DESPUÉS, YA NO ESTOY TAN SEGURO.
AUNQUE... ¿¡LA "VELOCIDAD DEL SONIDO" ESTANDO "PARADO"...!? ¡¡MENUDA CONTRADICCIÓN!!
CUANDO ENTIENDAS EL SENTIDO DE ESTAS PALABRAS...
...HABRÁS CONSEGUIDO UTILIZAR DE VERDAD EL CUERPO FHIROY.
YA DE POR SÍ SOY MÁS CORTO QUE LAS MANGAS DE UN CHALECO...¡¡Y ENCIMA MENUDOS DEBERÉS ME PONE!
URRRGH
LA PRÓXIMA VEZ QUE LO VEA... ¡¡ME LO CARGO!!

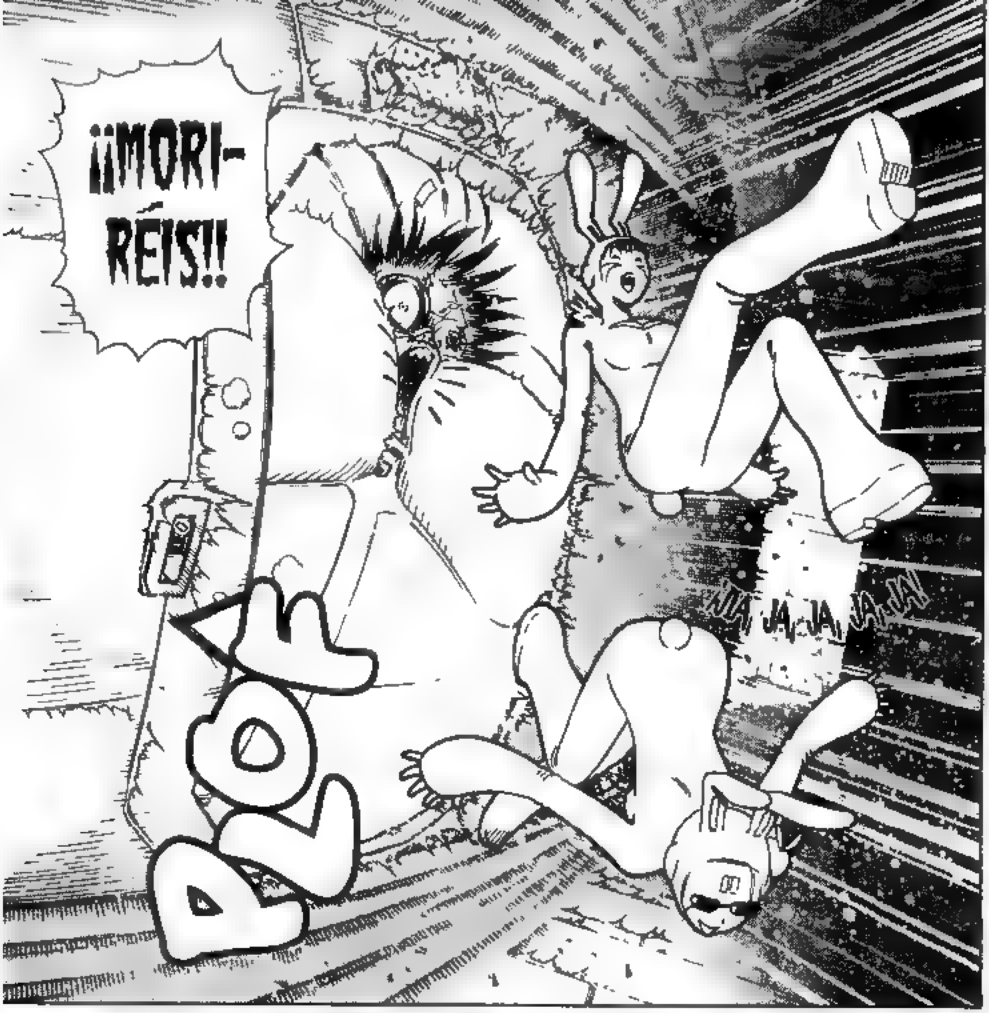

SE MUE-VE...
...ES-TANDO PARA-DO...
AUN-QUE PA-REZCA INMO-VIL...
...SE MUE-VE EN TODO MO-MEN-TO...
ZUIK
ZUIK

¡¡YA LO TENGO!!


¿EL GEL DE POLITEÍNA QUE RECORRE EL CUERPO? AL REGULAR SU SISTEMA CIRCULATORIO A UNA VELOCIDAD SUPERSÓNICA...
-ZEKKA CONSIGUE UN PODER Y VELOCIDAD INCREÍBLES, SIN NECESIDAD DE PREPARARSE PREVIAMENTE!! ¡¡¡AHÍ ESTÁ!!!

¡¡UNA VEZ TE SABES EL TRUCO, RESULTA SIMPLÍSIMO!!
¡¡¡TE VAS A ENTERAR, ZEKKA DE LAS NARICES!!! ¡¡¡TE VOY A DEJAR COMO UN TRAPO!!!
GR R R MM

TAMBIÉN


¡¡MORIRÉIS!!
PLOF
JA JA JA JA JA

PONER EL SISTEMA CIRCULATORIO A VELOCIDAD SUPERSÓNICA... ¡¡NO ES TAN FÁCIL COMO PARECE!!
LA PRESIÓN INTERNA Y LA CARGA DE RESISTENCIA AUMENTAN CONSIDERABLEMENTE Y NI SIQUIERA PUEDO MANTENER MI FORMA FÍSICA...
¡¡TIENE QUE HABER OTRA MANERA...!!
GRRRC GRRRC

¡¡EA, QUÉ DIVERTIDO HA SIDO!
¿A QUÉ JUGAMOS AHORA?
HOOOLA, CONEJI-TAAAAS.
¡¡¡VENID A JUGAR CON EL TI-TOOOO!!!
BAAAAH.
¡¡¡JI, JI, JI!!!

¡ALGÚN DÍA LES DARÉ UNA BUENA LECCIÓN A ESAS CONEJAS!
?
¿A QUÉ VIENE TANTO RUIDO?
HOMBRE, SECHS.
ES QUE HAN TRAÍDO A ESTA...
¡¡ XAZI !!

¿¿QUÉ HACES DURMIENDO?? ¡DESPIERTA!
¡¡NO MENEES LA CABEZA DE LOS PACIENTES!!
EH, TÚ.
ZIIISK
FLAAS
CLOC
LEVÁNTALE LA CABEZA
¿ASÍ, JEFE?
¡¡CUIDADO, APÁRTATE!!
ZUUUM

EH_ EEEE- EHE
TI-TI- TENGO LAS MANOS MUY RA- RAS_
¡AAAAH! ¡EL HOR- MIGUERO VA SU- BIENDO!
¡AHHHHH! ¡QUÉ COSQUI- LLITAS!
CRASSS

¿DE QUÉ VAS, CHAVAL?
¡YA-AAAGH! ¡MIS BRA-ZOOO-OS!
SON ONDAS VIBRATO-RIAS DEL TIPO HERZ HERMANUM.
¡¡SI NO LLEGO A DESTROZARLE LOS BRAZOS, AHORA MISMO SUS SESOS ES-TARÍAN ESPAR-CIDOS POR LAS PAREDES!!
¿SE PUEDE SABER DE QUÉ VA ESTO?
EXIJO UNA EXPLICACIÓN DEL RESPON-SABLE.
¡¡ES-TÁS AHÍ, ENOI!!
¡NO TE ES-CONDAS! ¡DA LA CARA!

¿POR QUÉ!?
¿ACASO NO ES XAZI COMPARERA NUESTRA!?
NO SÉ DE QUÉ ME ESTÁS HABLANDO.
SI TUS QUEJAS SON PORQUE ME HE COMIDO TODAS LAS PASTAS, ME DISCULPO...
¿QUIÉN SI NO TÚ PODRÍA USAR UNA TÉCNICA TAN COMPLICADA Y SINIESTRA COMO ESA, EH!?
¿¿NO TE HAGAS LA LOCA!!
¿QUÍTAME LAS MANOS DE ENCIMA!
...
¿¿Y SI TE DIGO QUE NO QUIERO!?

FRRRRM

SU...
NUNCA HABRÍA IMAGINADO QUE LLEGARÍA EL DÍA EN EL QUE ESCUCHARÍA LA PALABRA "COMPAÑERO" DE TU BOCA.
HAS MADURADO, EEH?
¡TÚ NO NECESITAS A NADIE MÁS QUE A TI MISMA!
¡¡FUI UN IMBÉCIL AL CONSIDERARTE, AUNQUE FUERA POR UN INSTANTE, COMPAÑERA DE EQUIPO!!

¿¡QUÉ TE PARECE SI...!?
¿¡...AJUSTAMOS CUENTAS DE UNA VEZ!?

PARAD. LOS DOS...
¡¡ XAZI !!
NO HA SIDO GALLY QUIEN ME HA APLICADO ESA TÉCNICA...
ESTOY ASÍ DESDE HACE UN MES... OCURRIÓ EN MARTE...

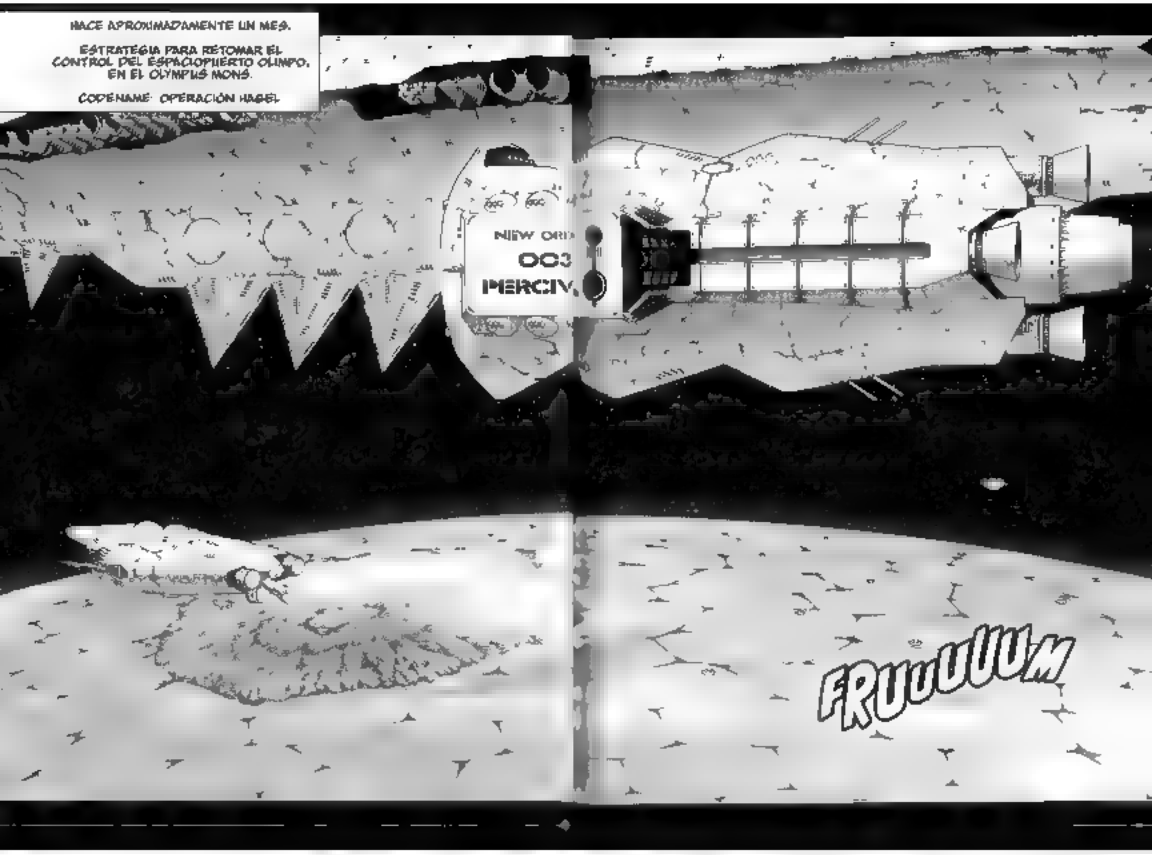
¿¡HACE UN MES!?
¿¡EN MARTE...!?
...
¡¡BAH!!
LO SIENTO.
AL HABER DEMORADO TANTO LA EXPLICACIÓN, HAN SURGIDO MALENTENDIDOS.
CUÉNTAME LOS DETALLES.

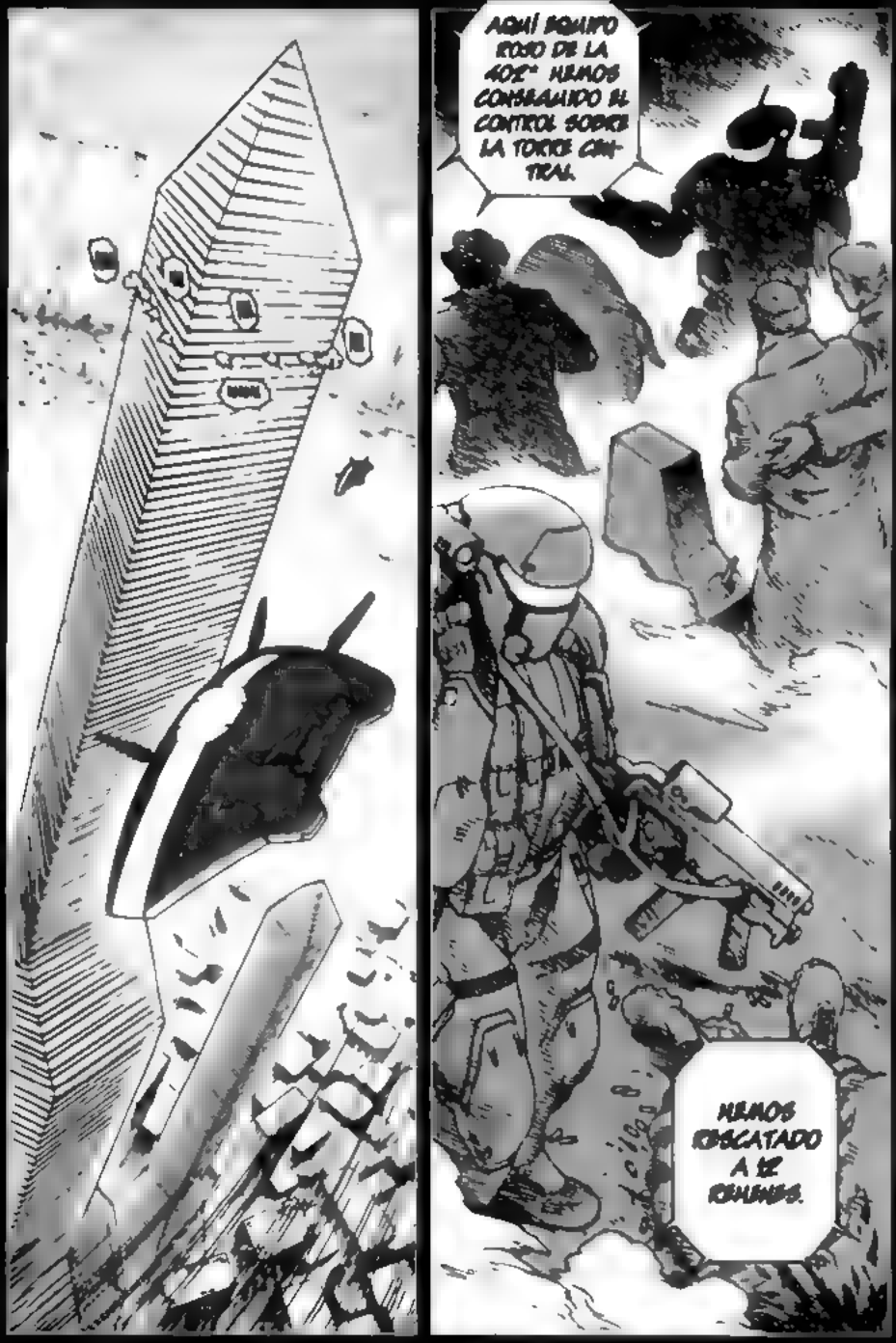
EH MARTE...
¡¡...CONOCÍ A UNA KÜNSTLER!!
AUNQUE... NO SÉ SI "CONOCER" ES LA PALABRA...
EN FIN, DÉJAME EMPEZAR POR EL PRINCIPIO...

DESPUÉS DE LO DEL LEVIATHAN I, NOSOTROS EMBARCAMOS A MARTE.
ALLÍ NOS ASIGNARON A UNA NUEVA MISIÓN INMEDIATAMENTE.

PARTICIPÉ EN UNA OPERACIÓN PARA ESCAPARME DE CONTROL SOBRE EL REFACCIONAMIENTO CUANDO QUE LO VARIA UN TIEMPO OCUPADO POR LA AMARILLA.

PHASE: 83
TENED CUIDADO

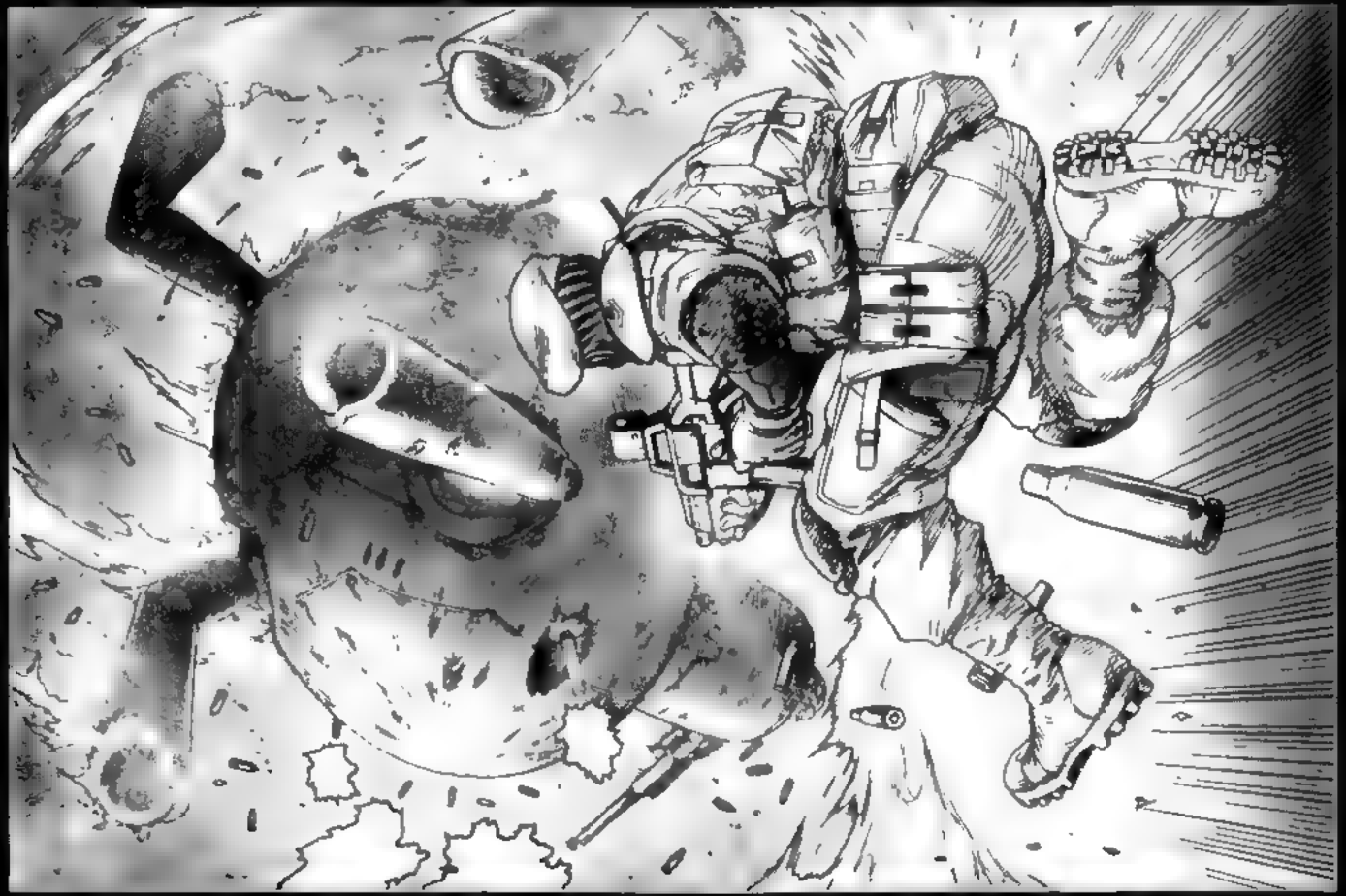

HACE APROXIMADAMENTE UN MES.
ESTRATEGIA PARA RETOMAR EL CONTROL DEL ESPACIOPUERTO OLIMPO, EN EL OLYMPUS MONS.
CODENAME: OPERACIÓN HAGEL
NIEW ORL
003
PERCIV.
FRUUUUUM


AQUÍ EQUIPO ROJO DE LA 40ª. HEMOS CONSEGUIDO EL CONTROL SOBRE LA TORRE CENTRAL.
HEMOS RESCATADO A 12 COLONOS.

* DEIMOS CORP.: SERVICIO MERCENARIO DEIMOS. UNA DE LAS EMPRESAS CIVILES DE SERVICIOS MILITARES DE MARTE.
* EQUIPO DE SOPORTE ZANDER: EQUIPO DE OPERACIONES ESPECIALES DE LA EMPRESA CIVIL DE SERVICIOS MILITARES MARCIANA ZANDER.
* ABSPENST: BRIGADA AEROTRANSPORTADA DE LA REPÚBLICA DE MARTE. EN ALEMÁN, EL VOCABLO SIGNIFICA "ESPECTRO".

* K TRUPPE: COMANDO DEL FRENTE DE LIBERACIÓN MARCIANO, ACOGIDO "BAJO EL DE ANIQUILACIÓN COMPLETA".

*ZEBRA: TROPA DE OPERACIONES ESPECIALES DEL CONSEJO REAL DE MARTE.



BOOOM

TRE-VOR

MAMÁ

KONA

¿QUÉ TAL TODO?

TODO LIMPIO POR AQUÍ

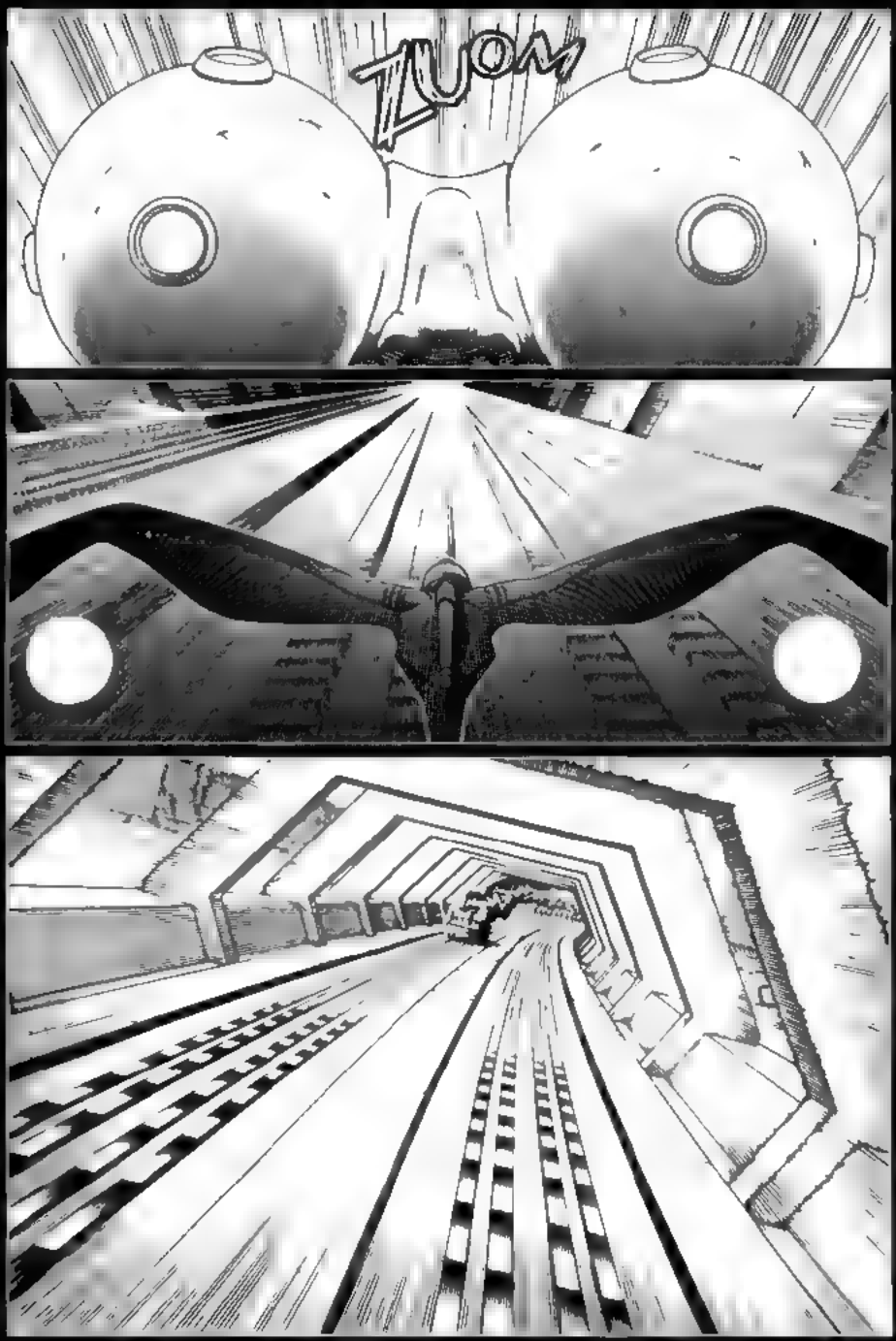
POR AQUÍ TAM-BIÉN

* PLATILLOS NAZIS: LOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACIÓN GUERRILLERA QUE HA OCUPADO EL ESPACIOPUERTO OLIMPO, LA "DIVISIÓN NUEVO III REICH", CREEN A PIES JUNTILLAS QUE SON DESCENDIENTES DE PIONEROS QUE COLONIZARON MARTE TRAS LLEGAR AL PLANETA ROJO CON PLATILLOS VOLADORES DESARROLLADOS POR LA ALEMANIA NAZI. VER TOMO 5 DE ESTA COLECCIÓN PARA MÁS INFORMACIÓN.

* LEGIÓN ESPACIAL VENUSIANA. TROPAS AEROTRANSPORTADAS DE LA LEGIÓN ESPACIAL DE VENUS

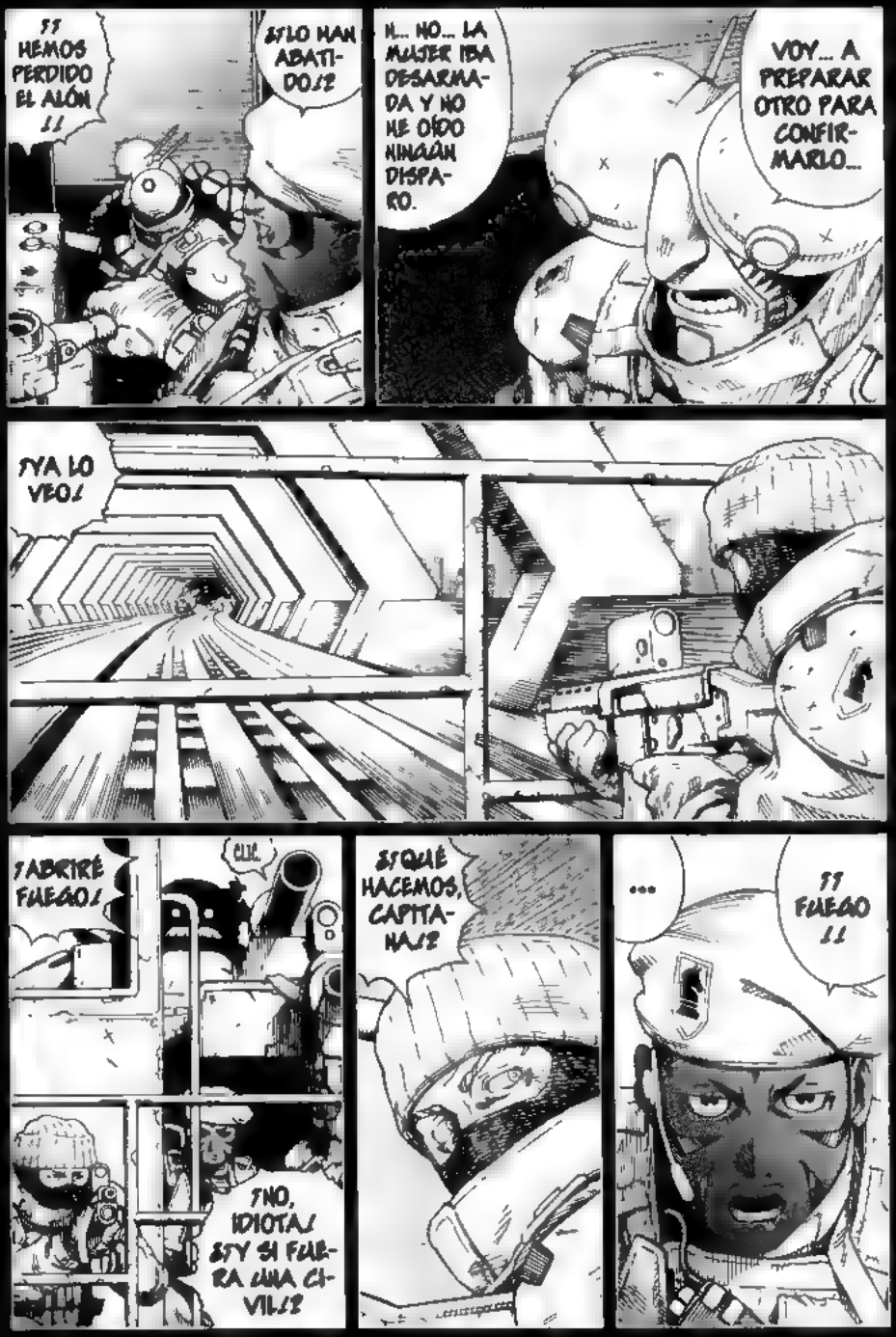
* DESTACAMENTO 886 DE LA FEDERACIÓN: 886.º DESTACAMENTO DEL EJÉRCITO DE LA FEDERACIÓN SOVIANA.

BUOOM


ZUOM

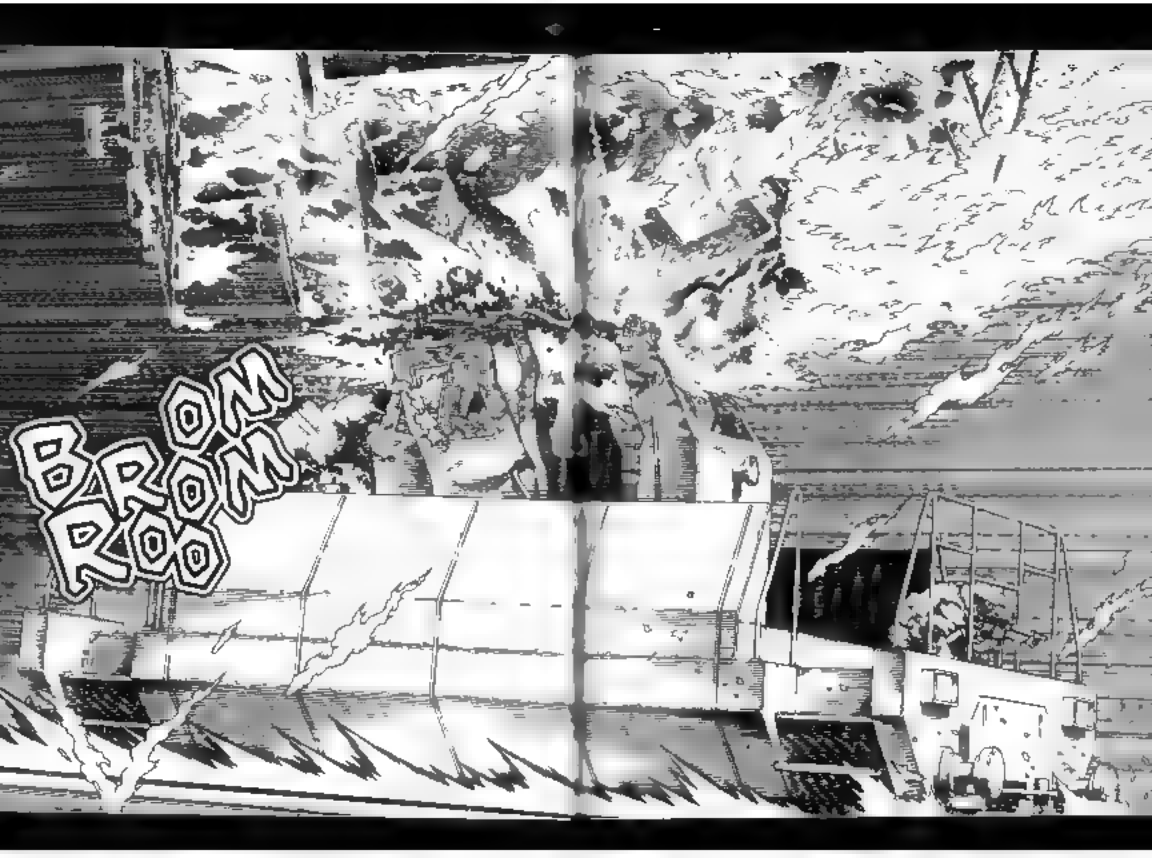
¡VEHÍCULO EN LLAMAS EN LA VÍA CONTIGUA, A UNOS 2 KM DE AQUÍ!
NO, UN MOMENTO...
¡HAY ALGUIEN!

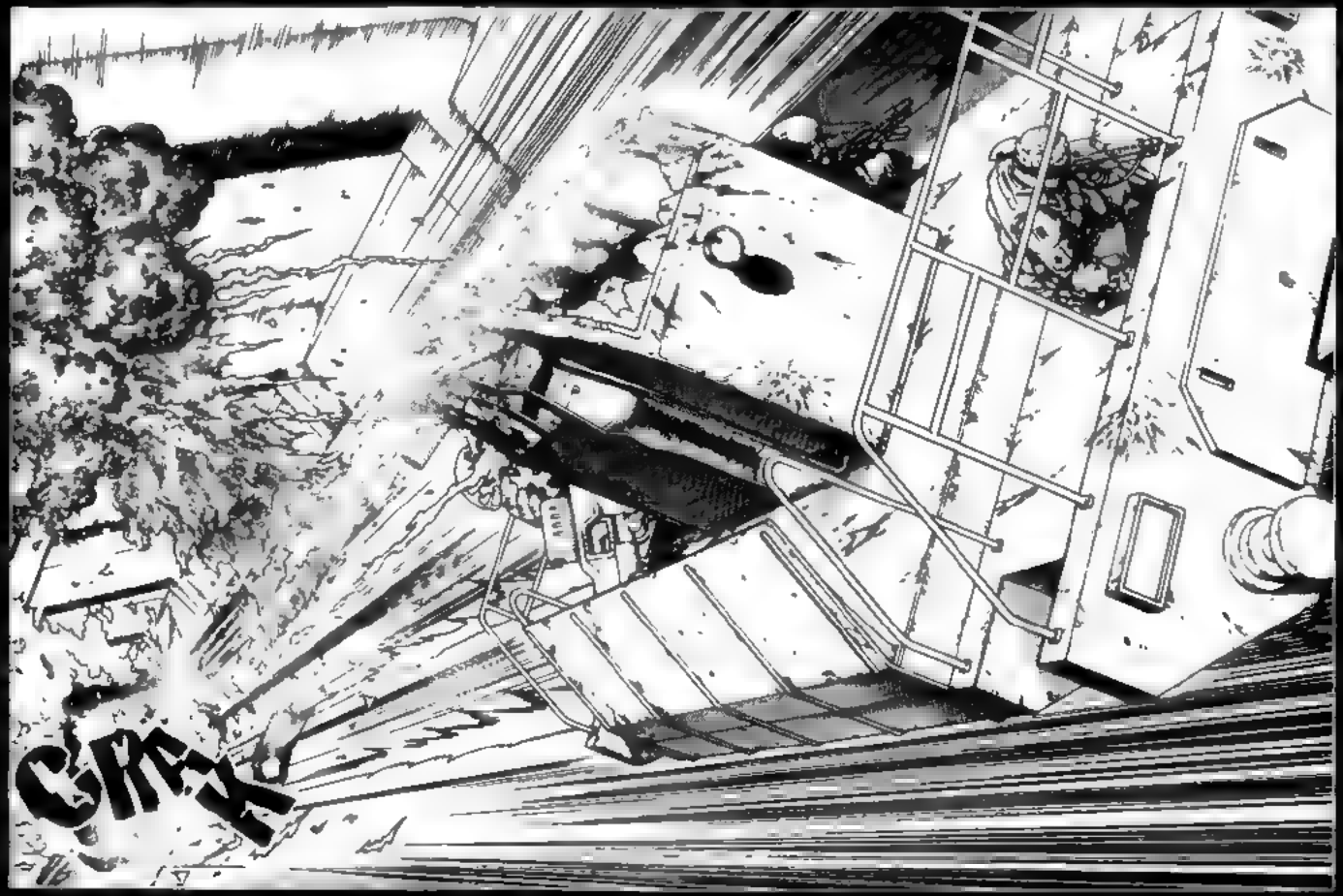
LUNA MULTER...
PSSSH
!?


¡¡ HEMOS PERDIDO EL ALÓN !!
¿¿LO HAN ABATIDO??
H... NO... LA MUJER IBA DESARMADA Y NO HE OÍDO NINGÚN DISPARO.
VOY... A PREPARAR OTRO PARA CONFIRMARLO...
¡¡YA LO VEO!!
¡¡ABRIRÉ FUEGO!!
CLIC.
¡¡NO, IDIOTA!! ¿¿Y SI FUERA UNA CIVIL??
¿¿QUÉ HACEMOS, CAPITANA??
...
¡¡ FUEGO !!

N... NO... ¡NO DISPAR...!
¡¡NO DISPAREEEEES!!
FLAS
¡¡PERO ¿QUÉ COR...?!

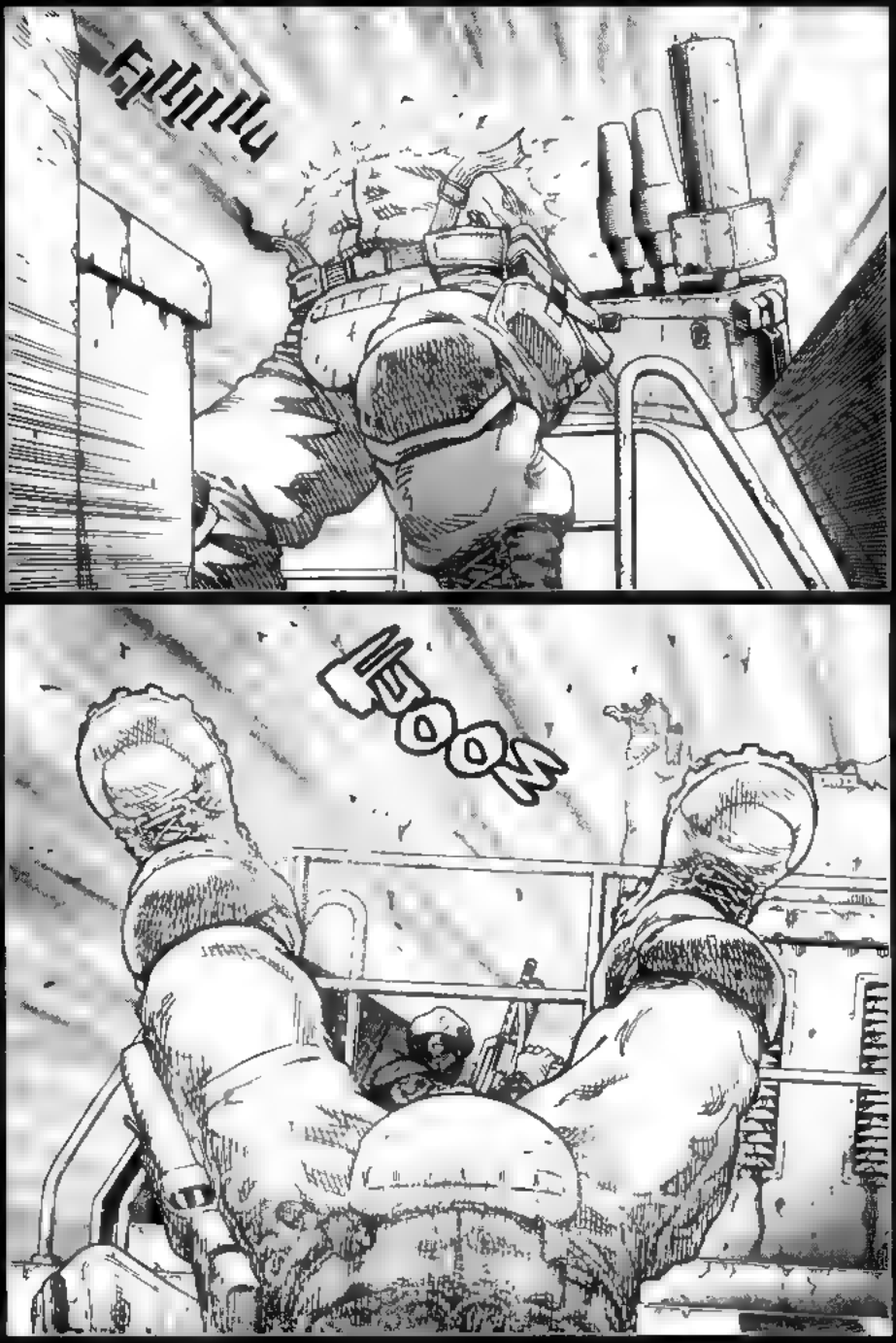
CLANG!
BOOOOOM


BROOM
BROOM


CRACK

MAUER...
¡EL NO ERA DE LOS QUE HACEN LOCURAS...
FIIU
¿¡ALGUNO MÁS HA VISTO A LA "MUJER" QUE DECÍA MAUER!?
YO NO.
¿Y TÚ, TREVOR?
¿¡TREVOR!?
12

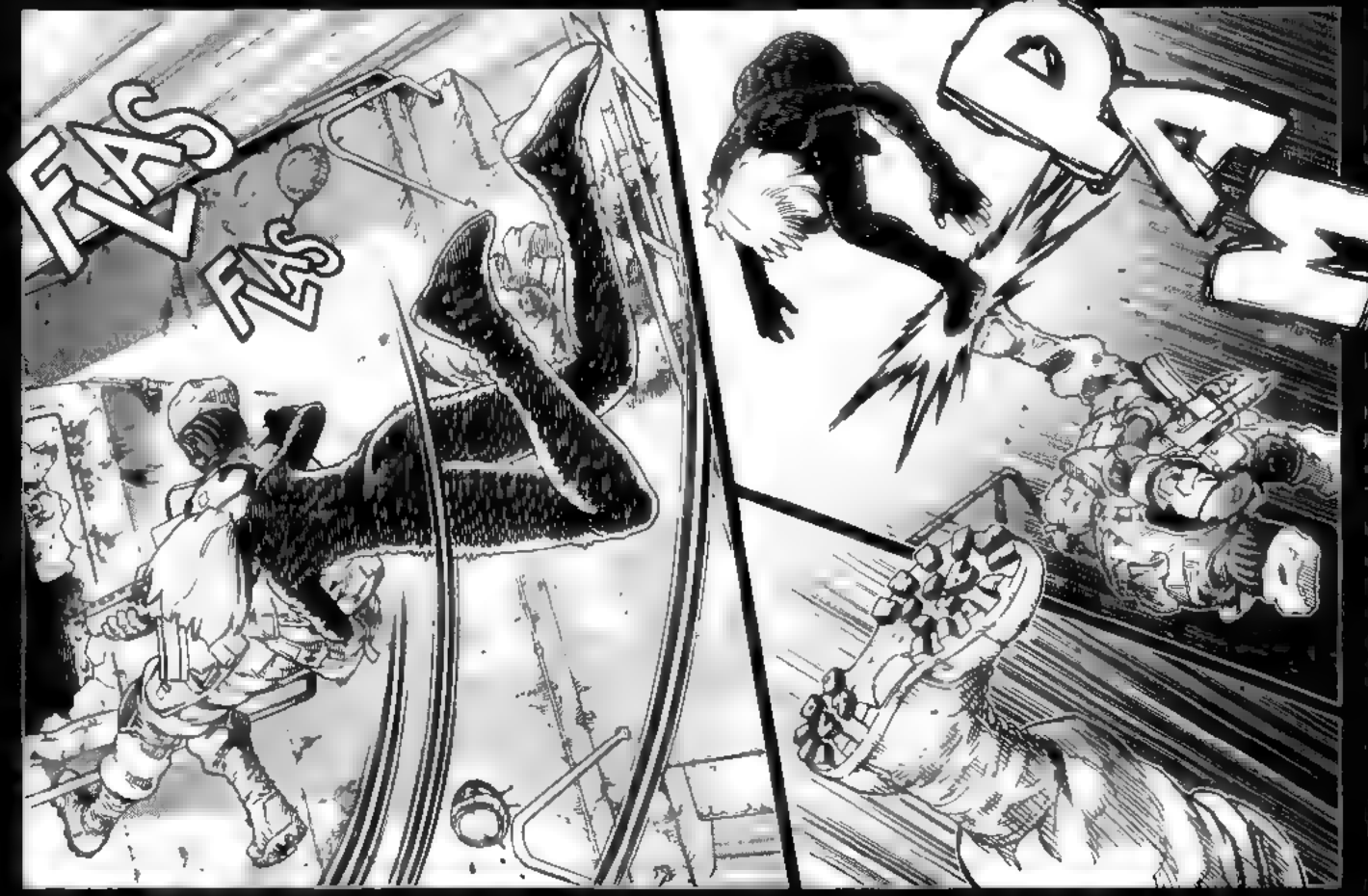
PAS PAS
FUUUUU
PLOF
¿¿LE HA DADO UN TROZO DE METRALLA?? QUÉ MALA PATA...
NO. FÍJATE BIEN EN EL CORTE.
¡¡ESTO ES UN ATAQUE ENEMIGO! ¡¡NO BAJES LA GUARDIA, KONG!!
¡?
¿¿KONG??

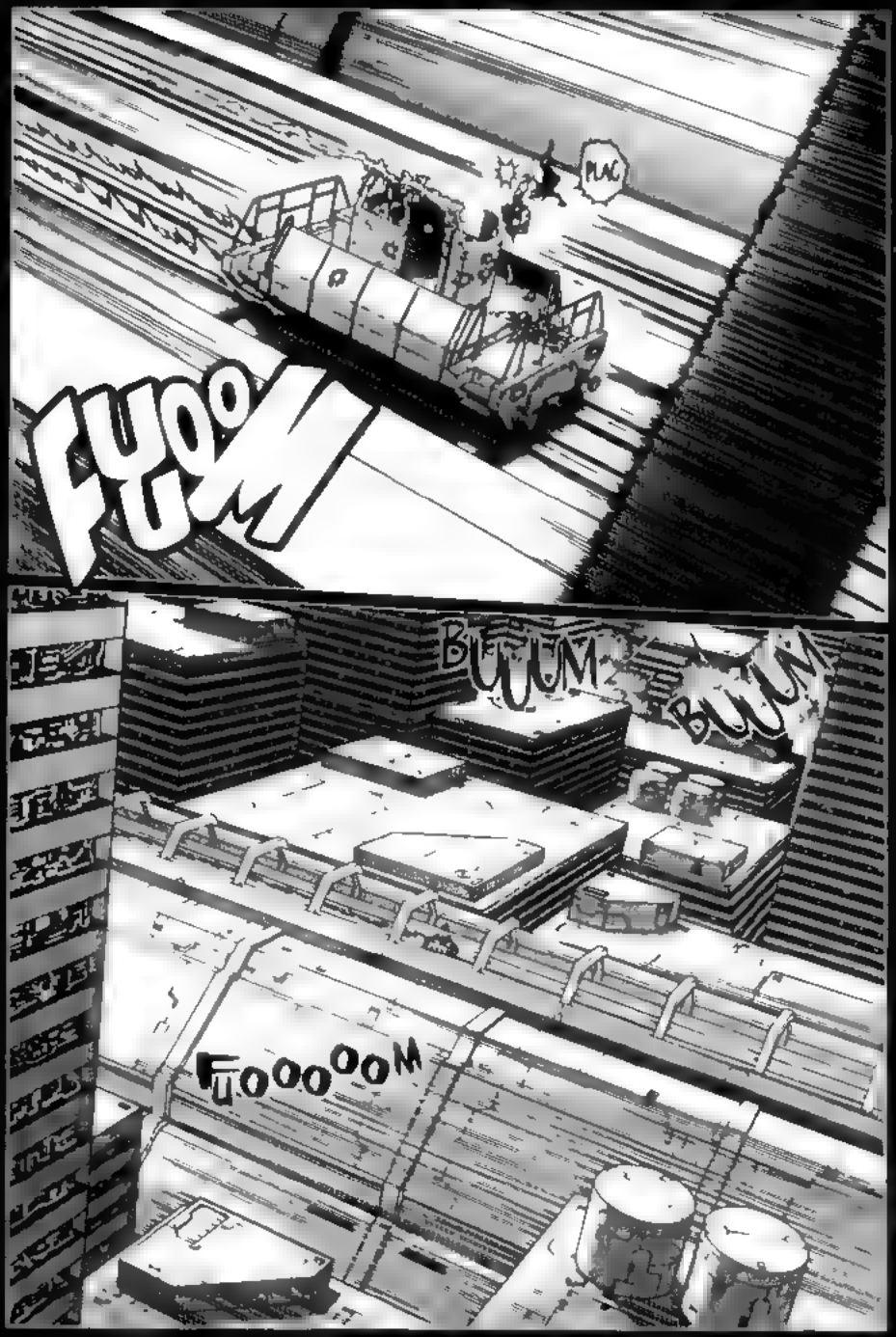


VA A SER QUE ESTOY DETRÁS DE TI.

TA TA TA TA TA
HA HA HA
THUD

¡LA TENGO PEGADA A MI ESPALDA!
CLAS
ZU


FAS
FAS
PAT


FUOOM
PLAC
BUUUM
BUUUM
FUOOOOOM

ZUUUM
¡¡UN CORDÓN!!

SI VA A BOTAR TODO EL RATO AHÍ PEGADA...
¡UOOM
CHAC
¿...ES TAN FÁCIL COMO TIRARME A LAS VIAS!

SEHR GUT
AUN-QUE...
S...Y SI HAGO ASÍ?
FLAP
AAAAAAA
CHAC

CLANCH
FIIIIIIIIIMM

GUT!

¡JA, JA, JA!

SEHR GUT!

SKREEEE.

FIIIIIIIIMM

AUN ASÍ, MANTIENES LA SANGRE FRÍA Y REACCIONAS CON CERTEZA.

NO ES FRECUENTE TOPARSE CON SOLDADOS QUE LOS TENGAN TAN BIEN PUESTOS, NI SIQUIERA EN MARTE.

¡¡QUE TE ATRAPEN POR LA ESPALDA EN EL CAMPO DE BATALLA ES SINÓNIMO DE MUERTE!!

FIIIIIIIU

...CUANDO ME HAYAS MATADO.
ZUUUM
YA PARLOTEARÁS...
¡JA, JA!
FLAAAAAAS
ZUOM

FRRRRRR
ZOOOOOM
ZUOM
!!
BZ-ZZ-ZZ-PP-PP.

BANG
PLANC.
FI-
JATE...
ASÍ QUE CONOCES EL "VERSCHLAG".

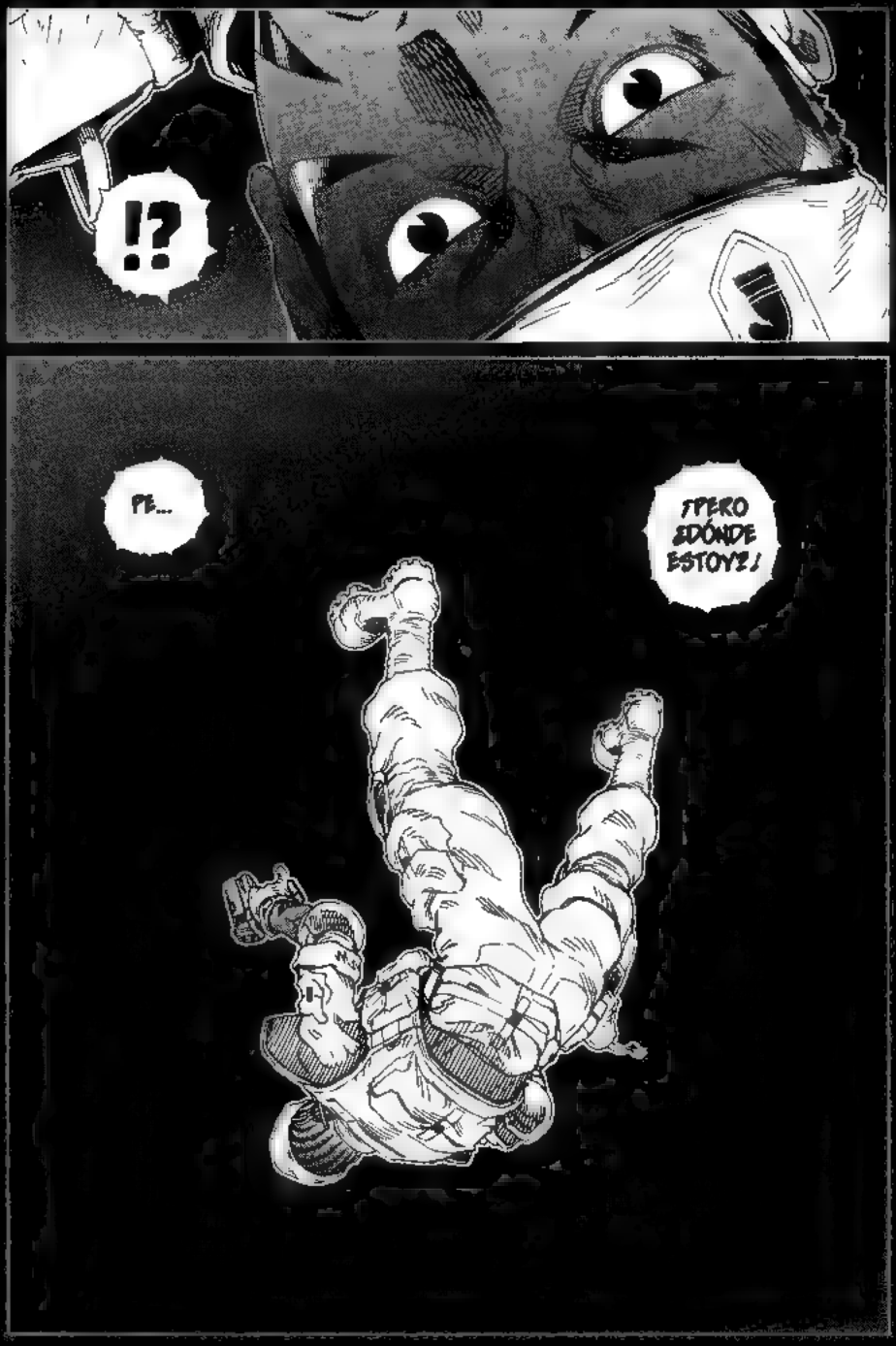
EN PRINCIPIO, ESTA TÉCNICA NO DEBERÍA SER DE DOMINIO PÚBLICO.
¿UN MOMENTO...
¿ERES UNA KÜNSTLER!?
SI HUBIESES SALTADO DEL VAGÓN ANTES, TAL VEZ HABRÍAS PODIDO ESCAPAR.
¿POR QUÉ TE HAS QUEDADO?
MENUDA PREGUNTITA.
¡¡COMO SI PUDIERA MARCHARME CON EL RABO ENTRE LAS PIERNAS DESPUÉS DE HABER VISTO MORIR A MIS HOMBRES!!

ME HABRÍA GUSTADO CHARLAR UN POCO MÁS CONTIGO... QUÉ PENA.
YA NO HAY MÁS TIEMPO.
LLEGAMOS AL TÉRMINO.
FIN

ERES LA SEGUNDA KÜNSTLER QUE LOGRA ASESTARME UN VERSCH-LAG...
LA PRIMERA... SE LLAMABA, SI NO RECUER-DO MAL, YÖKO...

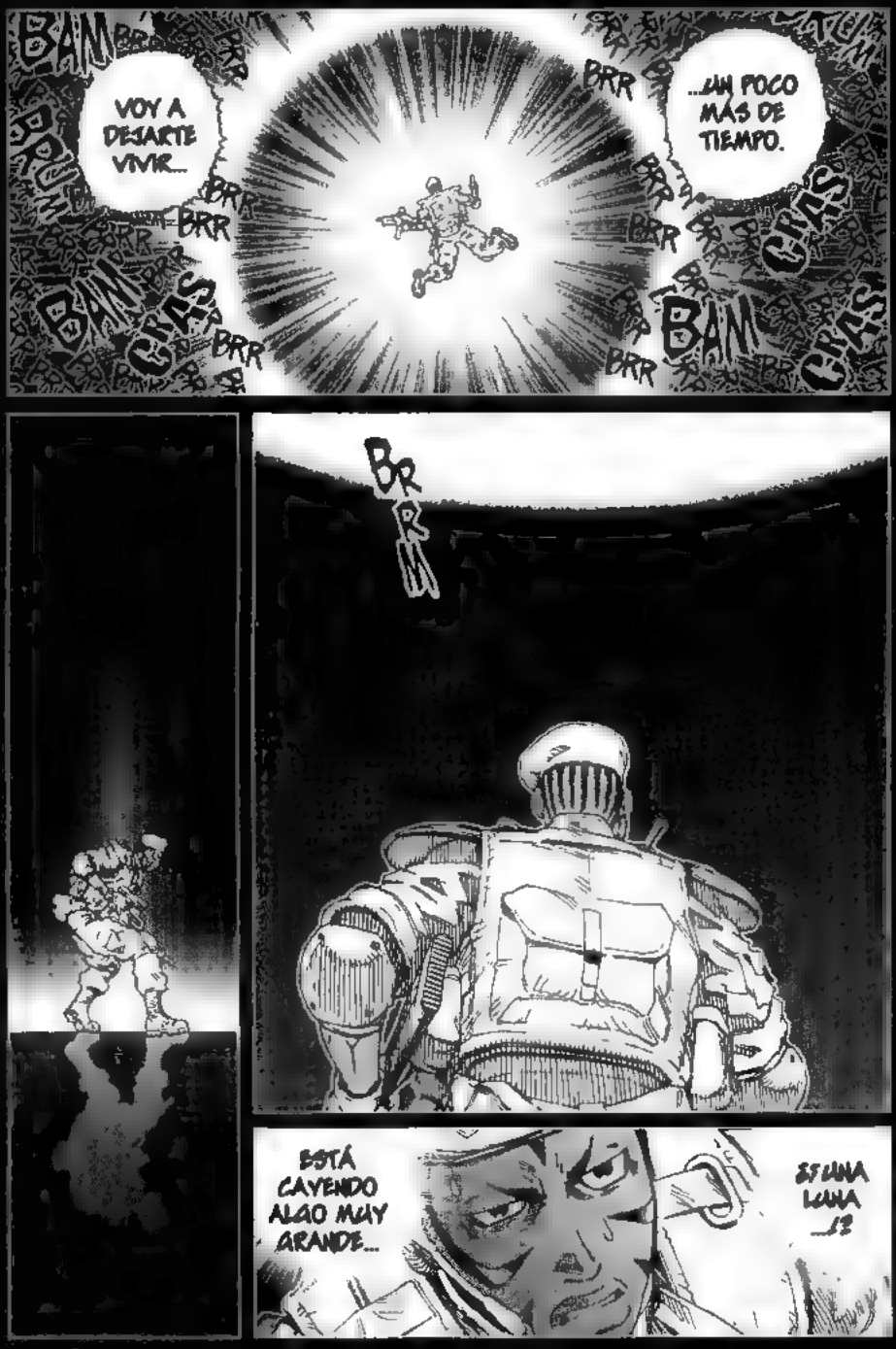
¿¿¿CUÁNTO HACE DE ESO!?
¡¡¡REACCIONA!
AHORA SE HACE LLAMAR GALLY...
DIJO QUE PARTICIPARÍA EN EL TORNEO Z.O.T.T. DENTRO DE UNAS SEMANAS.
TAL VEZ PUEDAS VERLA POR LA TELE...
EN-TON-CES...
¡¡¡...AÚN ESTÁ VIVA!!!

PLAC
FAAAS
¡¡AHO-
RA!!


!?
PE...
¡PERO ¿DÓNDE ESTOY?

¿DÓNDE SE HA METIDO...?
¿Y EL VAGÓN DÓNDE ESTÁ?
HE PERDIDO LA NOCIÓN DEL ESPACIO... ¿ESTOY EN GRAVEDAD 0?
NO OIGO NADA...
SILENCIO...
NO...
UN MOMENTO...

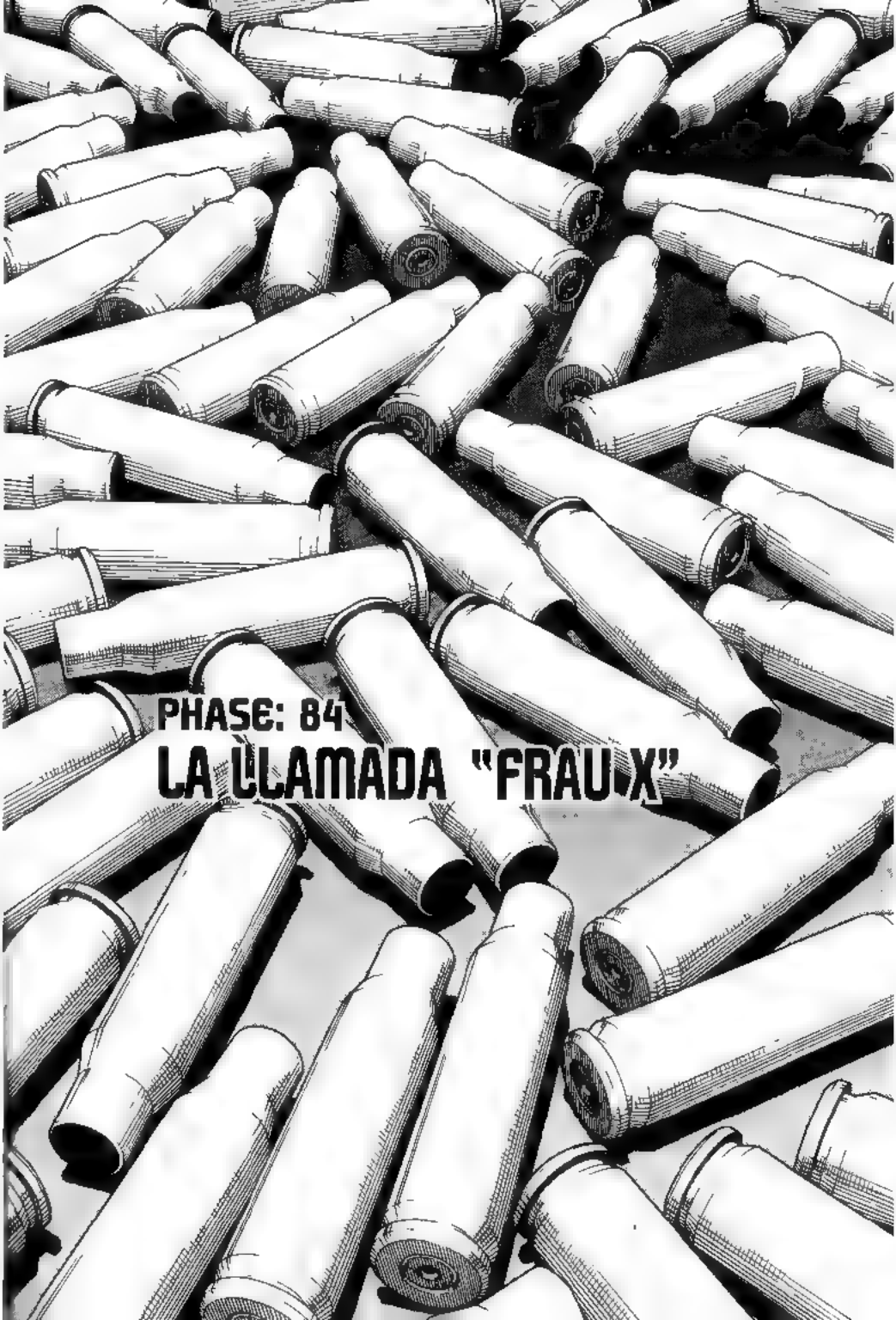
BAM
CRAS
BRRR
¡¡RUI-DO!!
BRUM
BRRR
CRAS
BAM
BRUM
¡¡MI CABEZA VA A DE-TALLAR!!
CRAS
BRUM
BRRR
BAM
HE CAM-BIA-DO
RUNCH
RUNCH
...DE OPINIÓN
BAM
CRAS
BAM
BRRR
ES ELLA... ¡¡ES SU VOZ...!!
BAM
BRUM

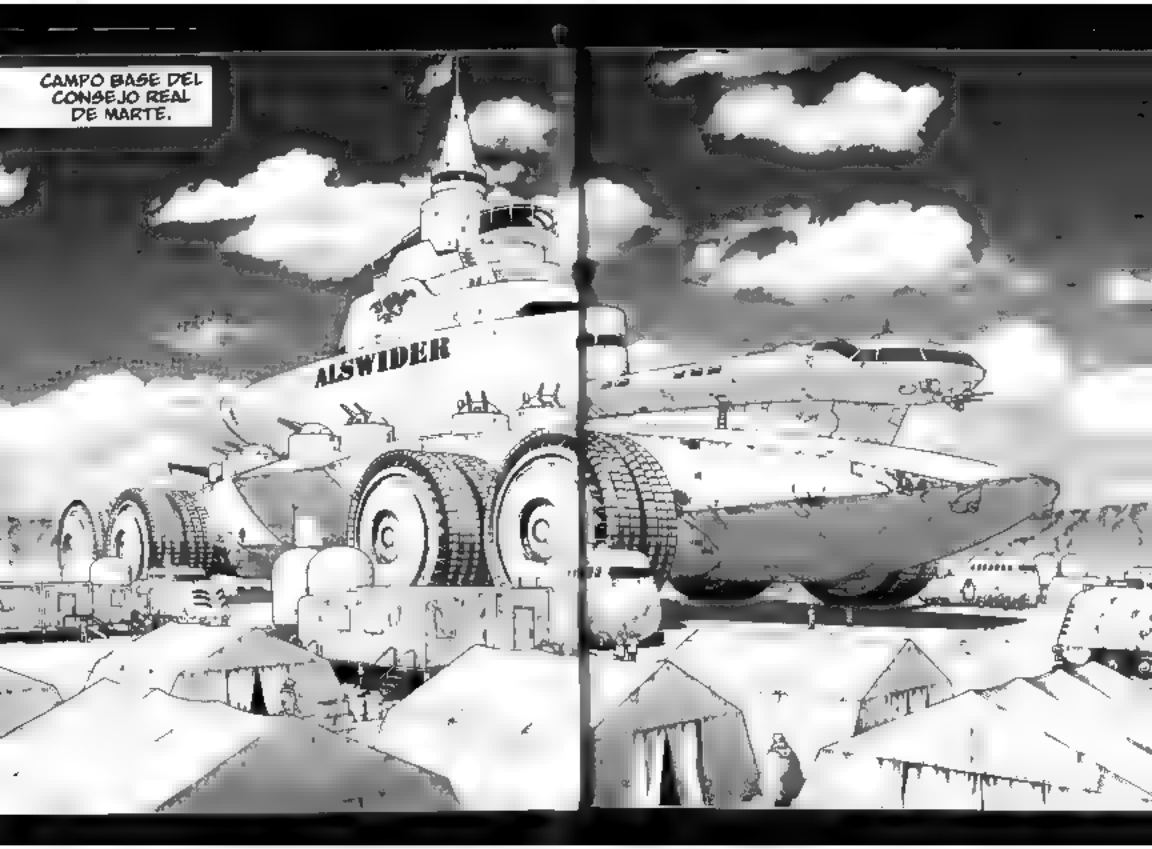

BAM
BRR
VOY A DEJARTE VIVIR...
...UN POCO MÁS DE TIEMPO.
CRAS
BRRM
ESTÁ CAYENDO ALGO MUY GRANDE...
ES UNA LUNA...!?

BRRRRRMM

CRASSSSSS

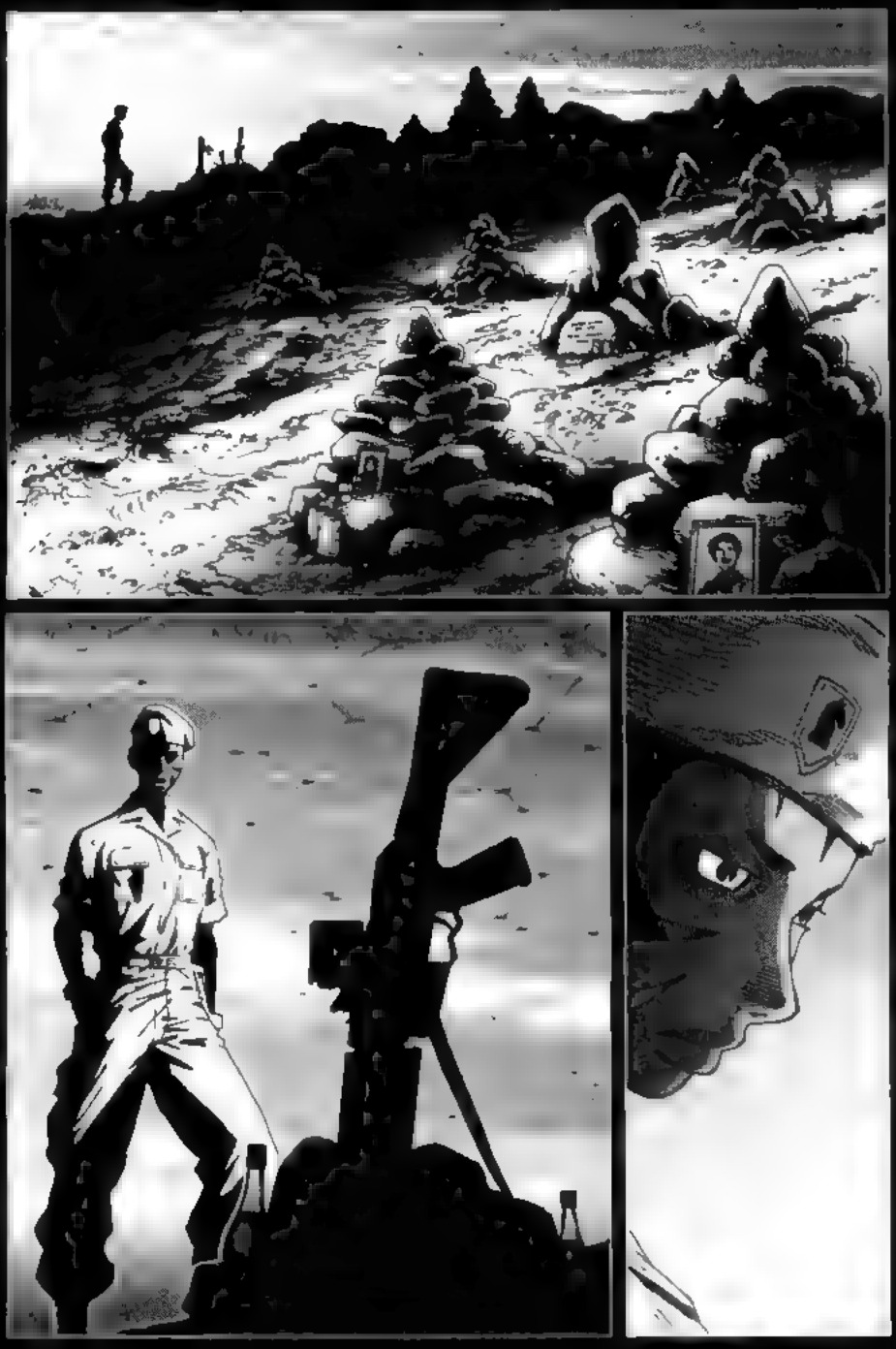
BRRRRRMM
EQUIPO ALFA, RESPONDED.
SI EQUIPO ALFA JE


PHASE: 84
LA LLAMADA "FRAU X"


CAMPO BASE DEL CONSEJO REAL DE MARTE.
ALSWIDER

* "FRAU X": VOCABLO ALEMÁN, SIGNIFICA "DONA X".

ESE CORDÓN FORMA PARTE DEL EQUIPAMIENTO DE LA TROPA Q. ES UN CORDÓN NORMAL Y CORRIENTE.
LA SUPERFICIE CORTANTE APARECE COLAPSADA A NIVEL MOLECULAR.
¿CÓMO PUEDE HABER SIDO POSIBLE ALGO ASÍ _?
UN ARTE MARCIAL ANTIGUADA DESAPARECIDA HACE MUCHO TIEMPO...
SUS TÉCNICAS FUERON DESMENUZADAS Y SUS GESTAS, EXAGERADAS. UNA SIMPLE LEYENDA MÁS...
ESTO ES LO QUE CREÍAMOS SOBRE EL PANZER KUNST PERO DEBEMOS REVISARLO
NO SABEMOS NADA SOBRE LA VERDADERA FUERZA DE ESTA ESCUELA...
¡¡POR AHORA, DEBEMOS EVITAR LA LUCHA A CORTA DISTANCIA!!



¿UNO NO SE HABITÚA NUNCA A PERDER A SUBORDINADOS...
HAY ALGO QUE NO ALCANZO A COMPRENDER.
TUVO CIEN OPORTUNIDADES DE MATARME.
¿POR QUÉ DEMONIOS ME DESÓ VIVIR, ARRIESGÁNDOSE A UNA FILTRACIÓN DE INFORMACIÓN...?
A SABER... TAL VEZ CONTASTE CON LA PROTECCIÓN DEL DIOS DE LA GUERRA...
NO TE OBSESIONES, XAZI.
TUVE LA SENSACIÓN DE QUE CONOCE A GALLY.
CREO QUE DEBERÍA AVISARLA DE LO OCURRIDO.

¡¡
¿¡COMO ...!?
¿¡DÓNDE ESTÁ ...!?
¡¡NO SON IMAGINACIONES MÍAS ...!!
¿¡POR DÓNDE ESTÁ PASANDO ...!?
¡¡EL SONIDO DEL "VERSCHLAG" ...!!
NO PUEDE SER... ¡PERO SI HAN PASADO YA TRES DÍAS DESDE NUESTRO ENFRENTAMIENTO...!

¡¡AQUÍ!!
¿TE HAS VUELTO LOCA?
¡¡UN POCO MÁS Y TE VUELAS LA TAPA DE LOS SESOS!!

...EL "VER... SCHLAG"...

DEBO... DETENER YA...

LOS SENTI-DOS...

RUI-DO...

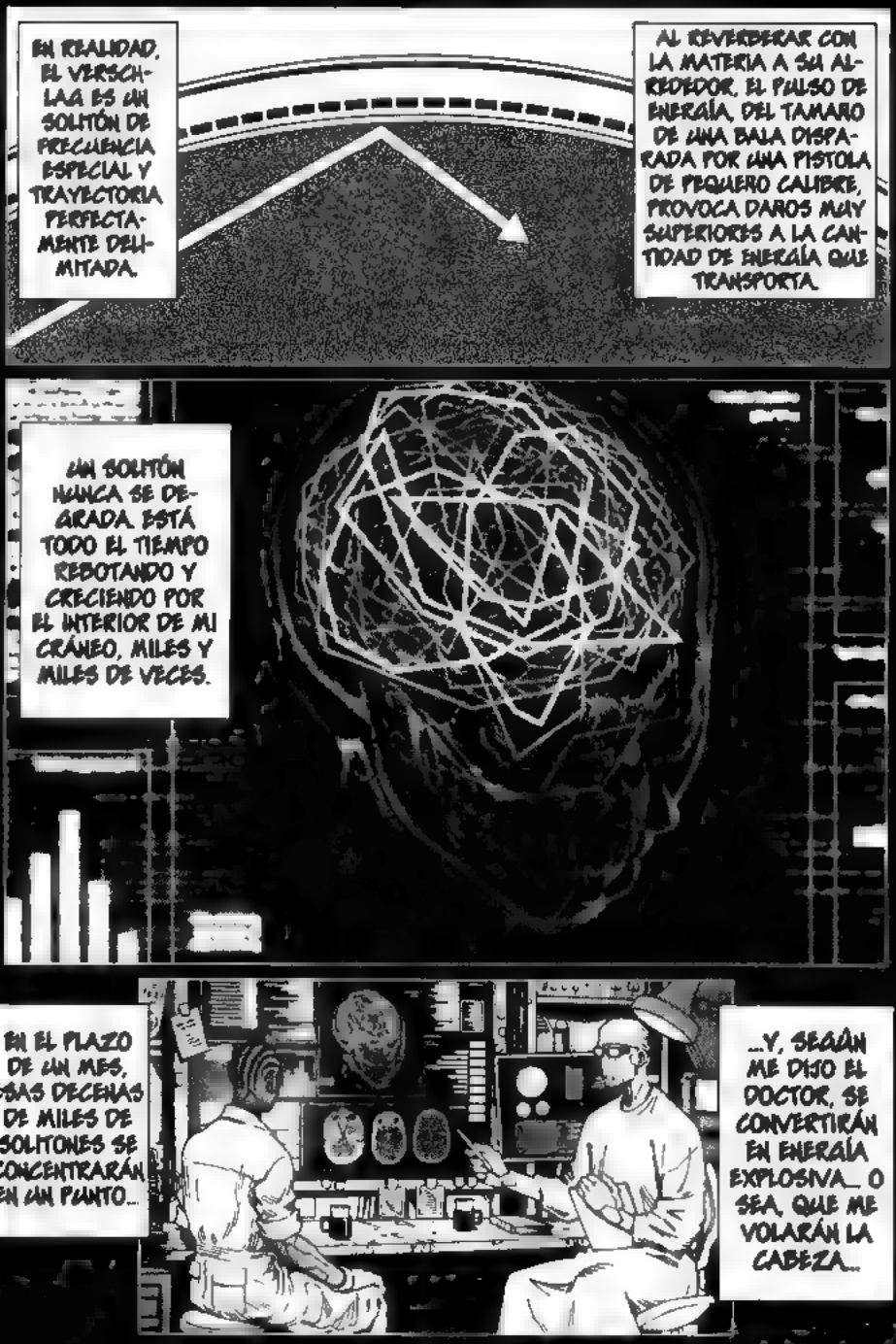
TODO SE PARA...

...

AH...
¡LA CAPITANA HA VUELTO EN SÍ, DOCTOR!
PIL... ¿PUEDE OÍRME?
BIP BIP
¿CÓMO SE ENCUENTRA?
ESTOY BIEN
¿UNA CAMA DE AGUA?
BLUP BLUP

TOMA, UNA TOALLA
DANKE...
¡YA TE LO DIJE.
¡¡LA CAPITANA XAZI ES INMORTAL!!
LYU-BEN... CANA-LI...
¿POR QUÉ ESTÁIS EMPAPADOS...?
¿HA OCURRIDO ALGO MIENTRAS ESTABA INCONSCIENTE?

ALGO, SÍ.
CHAC
FUE AL LEVANTARTE EN BRAZOS.
GRUUK
EL VERSCHLAG... ES UNA TÉCNICA TERRIBLE... FRANCAMENTE, CREÍA QUE NO ERA PARA TANTO...
¿QUÉ TE HA PASADO EN EL BRAZO, AAA?
¿ACASO SE PROPAGA?
Y LA CAMA DE AGUA SIRVE PARA NEUTRALIZARLO, SUPONGO.
BLUP BLUP


EN REALIDAD, EL VERSCHLAG ES UN SOLITÓN DE FRECUENCIA ESPECIAL Y TRAYECTORIA PERFECTAMENTE DELIMITADA.
AL REVERBERAR CON LA MATERIA A SU ALREDEDOR, EL PULSO DE ENERGÍA, DEL TAMAÑO DE UNA BALA DISPARADA POR UNA PISTOLA DE PEQUEÑO CALIBRE, PROVOCA DAÑOS MUY SUPERIORES A LA CANTIDAD DE ENERGÍA QUE TRANSPORTA.
UN SOLITÓN NUNCA SE DEGRADA. ESTÁ TODO EL TIEMPO REBOTANDO Y CRECIENDO POR EL INTERIOR DE MI CRÁNEO, MILES Y MILES DE VECES.
EN EL PLAZO DE UN MES, ESAS DECENAS DE MILES DE SOLITONES SE CONCENTRARÁN EN UN PUNTO...
...Y, SEGÚN ME DIJO EL DOCTOR, SE CONVERTIRÁN EN ENERGÍA EXPLOSIVA... O SEA, QUE ME VOLARÁN LA CABEZA...

AL PRINCIPIO, LOS MÉDICOS INTENTARON ABRIRME EL CRÁNEO PARA LIBERAR AL "VERSCHLAG" Y TRASPLANTAR MI CEREBRO A OTRO CUERPO...
...PERO LA ONDA SE PROPAGÓ A LOS CIRUJANOS Y LES HIRIÓ, POR LO QUE DESCARTARON LA IDEA.
A CONTINUACIÓN SE LES OCURRIÓ NEUTRALIZAR LOS SOLITONES CON OTRO SOLITÓN DE FASE INVERSA...
...PERO VIERON QUE TARDARÍAN DÉCADAS EN CALCULAR LAS TRAYECTORIAS DE TODOS ELLOS Y TAMBIÉN SE LO QUITARON DE LA CABEZA.
NO ES DE EXTRAÑAR QUE ESTO SUPERE A LOS MÉDICOS.
ES UNA BOMBA DE RELOJERÍA LLENA DE TRAMPAS... ES UNA TAREA DIGNA DE UN GRUPO DE ARTIFICIEROS.
EN FIN, MIENTRAS LA EXPLOSIÓN NO AFECTE A NADIE DE MI ALREDEDOR, TAMPOCO HAY QUE OBSESIONARSE CON ESTO.

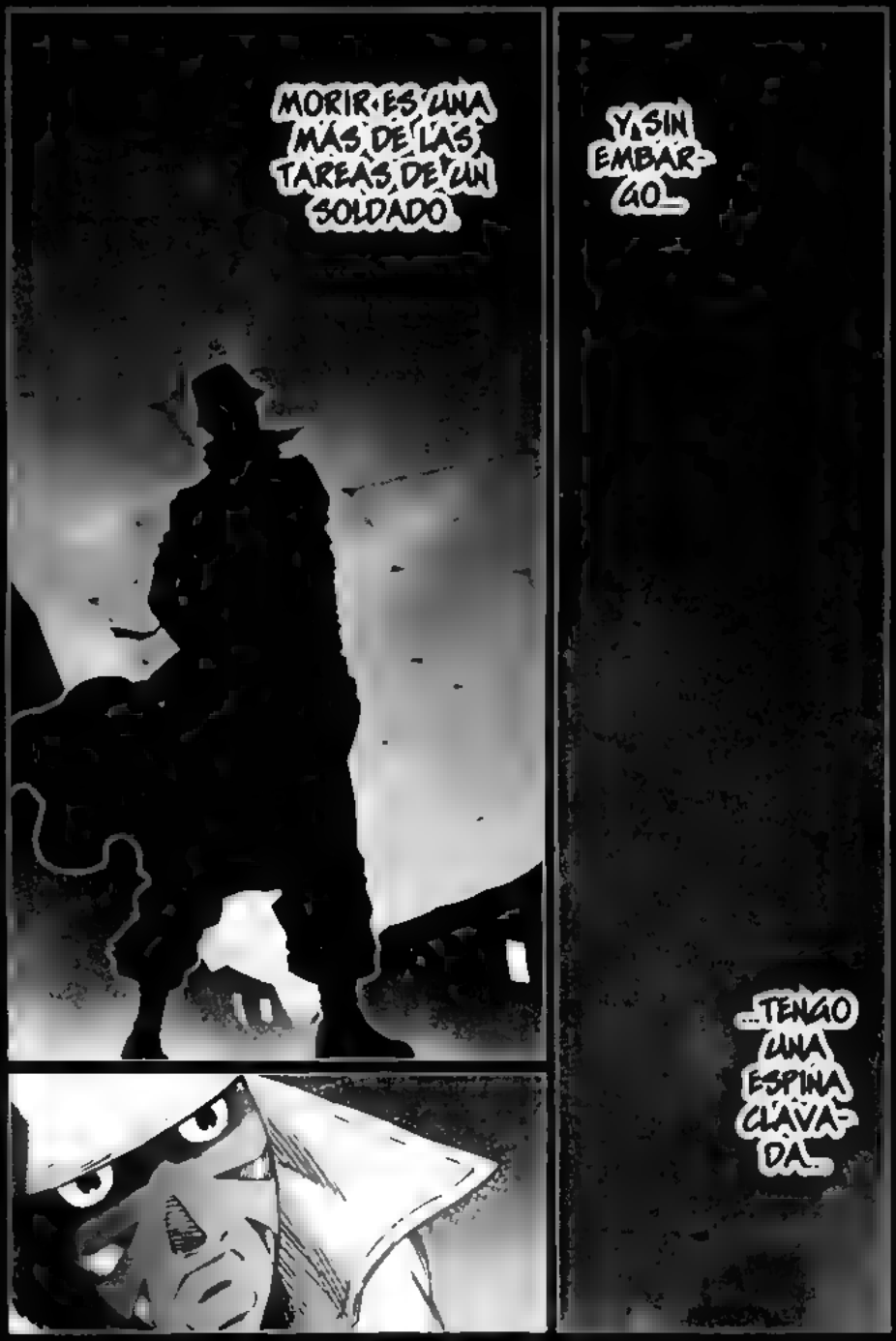
* DIM MAK: EL TOQUE DE LA MUERTE O LA "MUERTE DE TRES AÑOS". UNA LEGENDARIA TÉCNICA ASESINA DE EFECTO RETARDADO DE LAS ARTES MARCIALES CHINAS, EL KARATE Y OTRAS DISCIPLINAS ORIENTALES DE LUCHA. ES UN TIPO DE ATAQUE POR PUNTOS DE PRESIÓN EN EL QUE SE GOLPEAN PUNTOS VITALES DE LOS MERIDIANOS. SE DICE QUE, EN 1957, J. F. GILBEY PRESENCIÓ UNA DEMOSTRACIÓN EN TAIWÁN REALIZADA POR UN MAESTRO LLAMADO HO SHIH YANG. EL MECANISMO DE ESTA TÉCNICA ES DISTINTO AL DE LA QUE

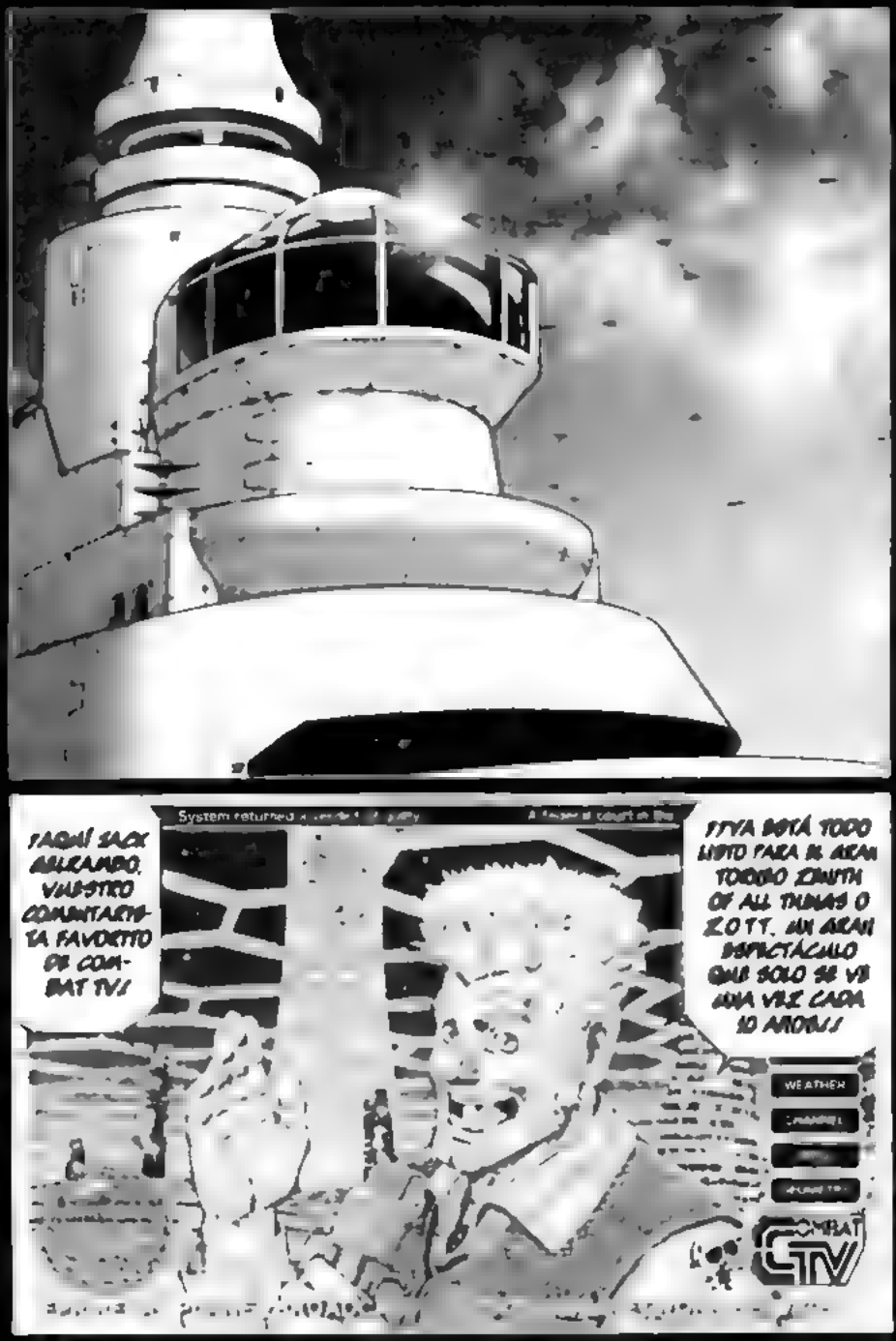
¿POR QUÉ "FRACI X" NO MATÓ EN AQUEL MOMENTO A XAZI...?
PODRÍA SER, DIGO YO...
...PORQUE LE IRRITÓ ESA ACTITUD IMPERTÉRRITA Y ESA SANGRE FRÍA QUE LE PERMITEN NO CAER JAMÁS EN EL PÁNICO.
¿NO SERÍA QUE QUISO HACERLE SABOREAR EL MIEDO CON UNA TÉCNICA COMO EL DIM MAK PARA HACER ARICOS SU ORGULLO?
BRRRRRRMM
GRRS

...
MENUDO ENGORRO.
CRASH
SI FUERA ASÍ, ESTA BATALLA...
¿CÓMO PUEDE ALGUIEN SER CAPAZ DE MATAR A DECENAS DE PERSONAS CON UN CORDÓN DE ZAPATO...?
¿...TOMARSE TANTAS MOLESTIAS PARA CARGARSE A UNA SOLA SOLDADO? HAY QUE JODERSE.

¡¡PORQUE XAZI JAMÁS TITUBEA NI SE DESMORONA!!

ANDA, CÁLMATE, MINISTRO JO.
NO TEMO A LA MUERTE.
MORIR ES LO QUE DESEO.


MORIR ES UNA MÁS DE LAS TAREAS DE UN SOLDADO
Y SIN EMBARGO...
...TENGO UNA ESPINA CLAVADA...


¡AQUÍ SACK ALEJANDO, VUESTRO COMENTARISTA FAVORITO DE COMBAT TV!
¡HOY HABRÁ TODO LISTO PARA EL GRAN TORNEO ZENITH OF ALL THINGS O ZOTT, UN GRAN ESPECTÁCULO QUE SOLO SE VE UNA VEZ CADA 10 AÑOS!
WEATHER
COMBAT TV

NOS ENCONTRAMOS EN PTOLOMEUS, LA CIUDAD LUNAR DONDE VAN LLEGANDO GRUPOS PARTICIPANTES DESDE TODOS LOS RINCONES DEL SISTEMA SOLAR...
AALLY Y TÔSTI, QUE HACE POCO SE ENFRENTARON EN EL LEVIATHAN 1, SE HAN INSCRITO EN EL TORNEO CON LOS EQUIPOS SPACE ANGELS Y EJÉRCITO UNIDO DE KARATEKAS ESPACIALES, RESPECTIVAMENTE.
¿QUÉ TE PREOCUPA, XAZIZ
NADA

SUPONGO QUE SABES QUE, UNA VEZ REABIERTO EL ESPACIOPUERTO OLIMPO, EL PRIMER VUELO ES A JERU.
ASÍ ES...
TAP
TAP
PERO SU ALTEZA LIMEY-LA...
UN BILLETE PARA JERU...
VE.

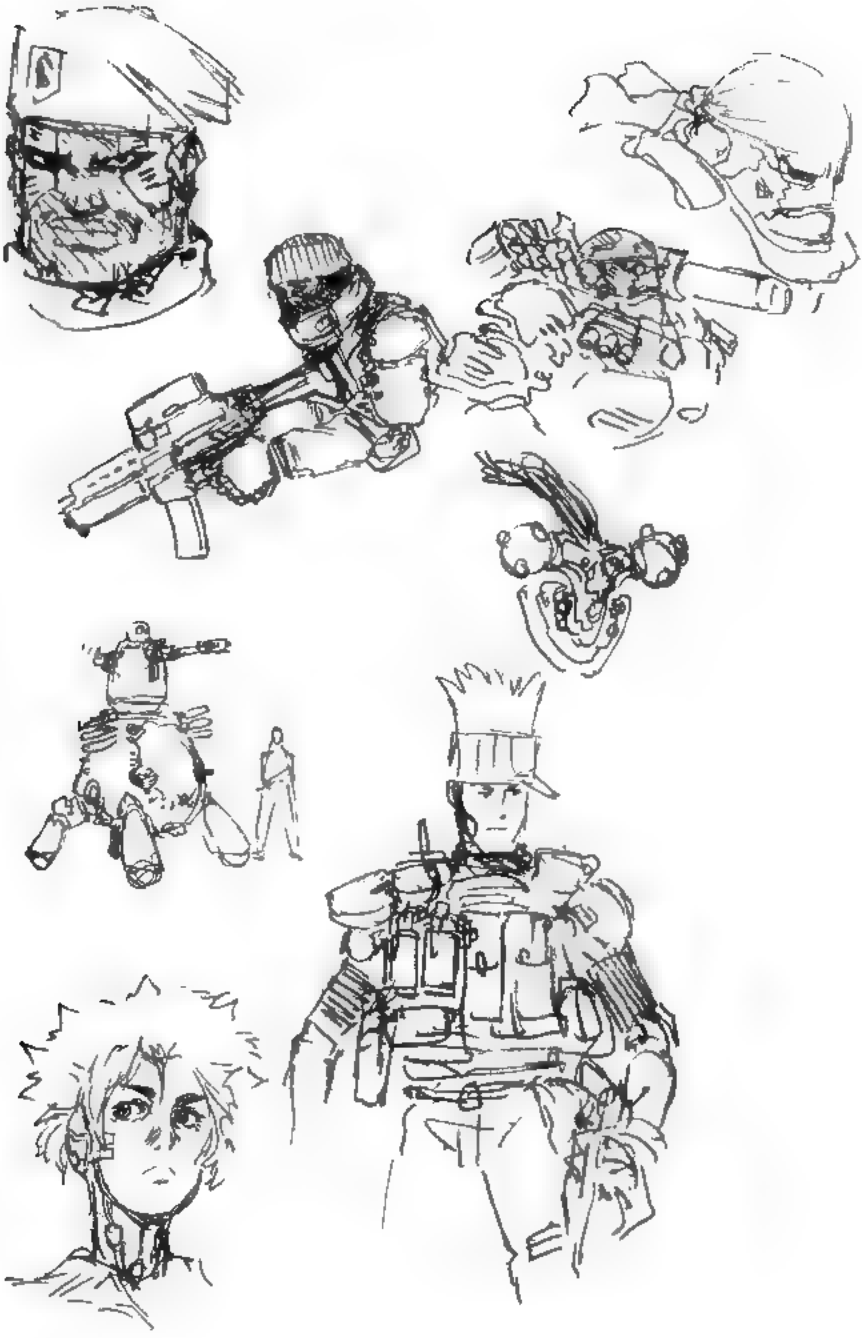
N...
¡¡NO PUEDO HACER ESO!!
JURÉ LEALTAD A SU ALTEZA LIMEYLA... NO PUEDO PERMITIR QUE CIRCUNSTANCIAS AJENAS...
SI ME VOY AHORA DE MARTE, DUDO QUE REGRESE VIVA
SI ES POR MÍ, NO TE PREOCUPES. VE A ECHARLE UNA MANO A GALLY.
Y OTRA COSA...

PUEDE QUE UNA KÜNSTLER SEA CAPAZ DE DESACTIVAR UNA TÉCNICA ASESTADA POR OTRA KÜNSTLER.
¡¡SU MAJESTAD...!!
¿¿ESTABA ENTERADA...!?
AUNQUE LAS DOS SEAN KÜNSTLER, "ELLA" ESTÁ EN OTRA DIMENSIÓN QUE NADA TIENE QUE VER CON LA DE GALLY.
NO CREO QUE PUEDA DESACTIVAR LA TÉCNICA.
¡¡NO PUEDO IR...!!
CUANDO MUERA, AL MENOS QUIERO HACERLO A SU LADO...

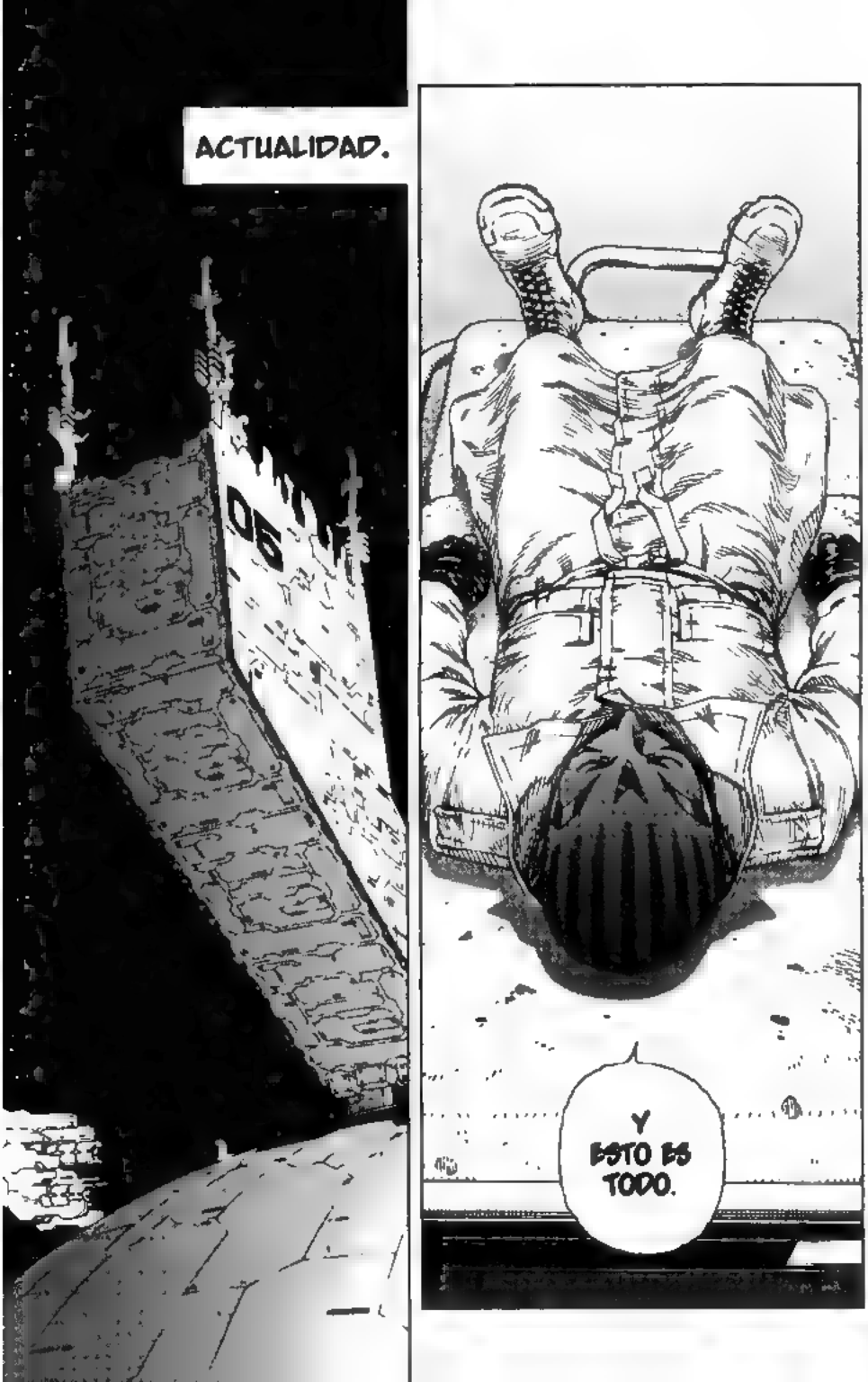
¡XAZI!
¡¡VE A JERU Y SÚMATE A LOS SPACE ANGELS!!
MUY BIEN, ENTONCES TÓMATELO COMO UNA ORDEN DE TU REINA

Y DESPUÉS VUELVE SANA Y SALVA
SÍ, MI REINA
OLYMPUS EXPRESS
COMMUNICATIONS

BRRROMMM
SUA ALTEZZA...



PHASE: 85
¿ITE VES CAPAZ!?


ACTUALIDAD.
06
Y
ESTO ES
TODO.

¿CONTROLAR LOS REBOTES DE DECENAS DE MILES DE SOLITONES PARA QUE TODO ESTALLE AL CABO DE UN MES...?

¡¡ES IMPOSIBLE!!

PERO ESTÁ OCURRIENDO.

NINGÚN SER HUMANO PODRÍA HACER ALGO ASÍ...

PERO JEFE...

¡¡TIENE QUE SER EXTRATERRESTRE!!

XAZI...

YA TE VALE...

¿¿CÓMO HAS PODIDO CALLARTE ALGO TAN IMPORTANTE!?
EN REALIDAD, NO ME ESTABA CALLANDO NADA...
SIMPLEMENTE, NO ENCONTRÉ EL MOMENTO PARA CONTARLO...
¡¡¡SE PUEDE SER TÍMIDO, PERO ESTO ES EL COLMO!!!
NO PUEDE SER... ¿¿EN SERIO NO SE PUEDE ARREGLAR...!?
GALLY...
OYE... ¿¿QUÉ TÉCNICA DEL PANZER KUNST ES ESTA!?

NI IDEA.
¿SERÁ POSIBLE! ¡¡CON LO QUE FARDAS DE TENER RECUERDOS DE MARTE, Y ME SALES CON ESTAS?!!
ES QUE NO ME SÉ TODAS LAS TÉCNICAS DEL PANZER KUNST, JO.
¡¡ES DESESPERANTE...!!
LOS MOVIMIENTOS PARA ATRAPAR AL ENEMIGO EN SU PUNTO MUERTO...
SON TÉCNICAS BÁSICAS DEL PANZER KUNST, DE LAS QUE SE APRENDEN AL PRINCIPIO. SE LLAMAN "SCHATTEN FOLGEN".

SI YA ES DIFÍCIL APLICARLAS BIEN EN LAS PRÁCTICAS... ¡¿Y NO DIGAMOS USARLAS EN UN COMBATE REAL Y A ESE NIVEL DE PERFECCIÓN...!!
EN LAS ARTES MARCIALES SE DICE QUE PERFECCIONAR LA BASE ES LO QUE CONDUCE A LAS TÉCNICAS SUPREMAS... ¡¡Y REALMENTE ES ASÍ...!!
LA TUVE TAN CERCA QUE PODÍA NOTAR INCLUSO SU ALIENTO...
...PERO NO FUI CAPAZ DE ATRAPARLA NI POR UN INSTANTE.
ELLA... "FRAU X" ES UN ENEMIGO ODIOSO, SÍ...
PERO ES TAN ABSOLUTAMENTE FUERTE... Y DOMINA SUS TÉCNICAS CON TANTA PRECISIÓN QUE... ¡¿Y NO PUEDO HACER MÁS QUE ADMIRARLA COMO GUERRERA...!!
AA-LLY.

JAMÁS HABRÍA PENSADO QUE, EN SOLO UNOS MESES, ME TOCARÍA LUCHAR CONTRA DOS MAESTRAS DEL PANZER KUNST, UNA DISCIPLINA QUE SE CREÍA ERRADICADA...
VINE A JERU PARA HABLARTE SOBRE ELLA.
IMAGINO QUE SERÁ COSA DEL DESTINO.
...
NO TE APURES POR LO QUE DIJO SU ALTEZA LIMEYLA... YA ME HE HECHO A LA IDEA.
¡UGH...!

CREO... QUE HA LLEGADO MI HORA...
TUOM
FLSH
¡¡JODER, XAZI!! ¡¡NO TE MUERAS!
¡¡AÚN TIENES QUE ENSEÑARME UN MONTÓN DE COSAS!!
VAYA... SECHS...

SI NADIE HA PODIDO SALVAR LA... ¡LO INTENTARÉ YO!

ME LA JUGARÉ...

¡¡AL ESTILO SECHS!!

¡¡ONDA VIBRATORIA DE-FASE INVERSA!!

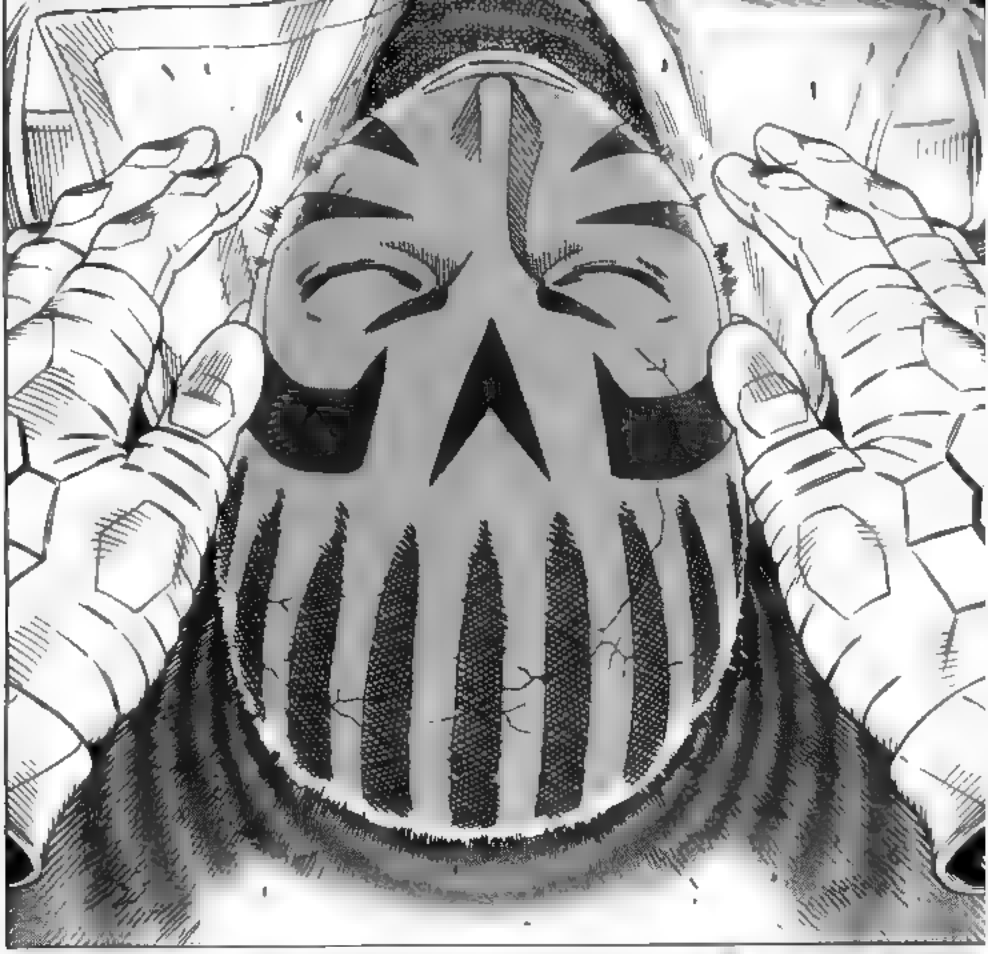
!?
CRUNCH
PUM

¡PERO SOY QUIEN COMO VAS!
CRUSH
CRUSH
TE...

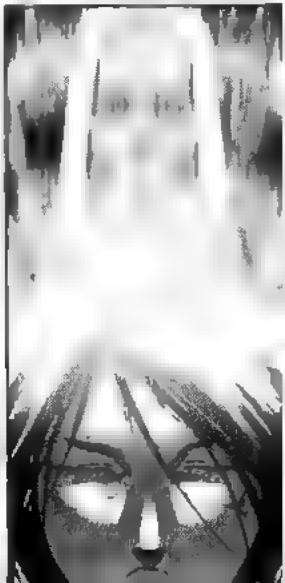
¡ME LO PIDES A MÍ Y YO TE LO ENSEÑO!
¡¡NO ME VOY A REBAJAR A ESOOOO!!
BF

A XAZI LA CURO YO.

¿¿CÓMO-OO!?
TÚ OCÚPATE DE LAS ONDAS VIBRATORIAS RESIDUALES DE MODO QUE LA CAMA NO SE VENGA ABAJO.
ESO ES A TODAS LUCES IMPOSIBLE...
¡¡ESAS ONDAS SE PROPAGAN POR EL LÍQUIDO A MÁS DE MACH 5! PRETENDER NEUTRALIZAR DECENAS DE MILES DE SOLITONES QUE REBOTAN Y SE REFLEJAN CONTINUAMENTE ES...
¿¿PUEDES HACERLO O NO!?
¿¿POR QUIÉN ME TOMAS!?



ARTHUR...
...DAME FUER-ZAS...



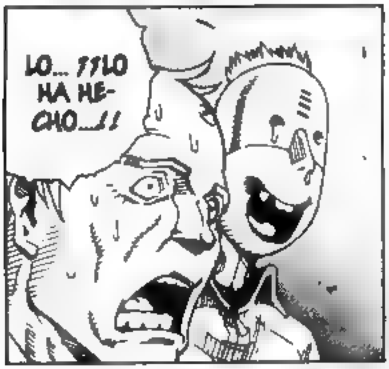
SECHS TIENE RAZÓN...
ES POSIBLE QUE NO NECESITE A NADIE MÁS QUE A MÍ MISMA.
Y SIN EMBARGO, PRECISAMENTE POR ELLO ME DUELE.
YO SOY QUIEN SOY PORQUE HE CONOCIDO A MUCHAS PERSONAS.
SOY QUIEN SOY GRACIAS A TODOS ELLOS.

CUANDO SUPE QUE MI CEREBRO ERA UN CHIP... Y REGRESÉ DE LAS TINIEBLAS DE LA MUERTE...
MIB
...ME DIO LA SENSACIÓN DE QUE SE HABÍA LEVANTADO UN MURO INFRANQUEABLE ENTRE ELLOS Y YO.
PERO NO ES ASÍ.
LOS VÍNCULOS ESTÁN INTACTOS.

¡¡SÉ
VALIENTE Y
AGÁRRALOS!!

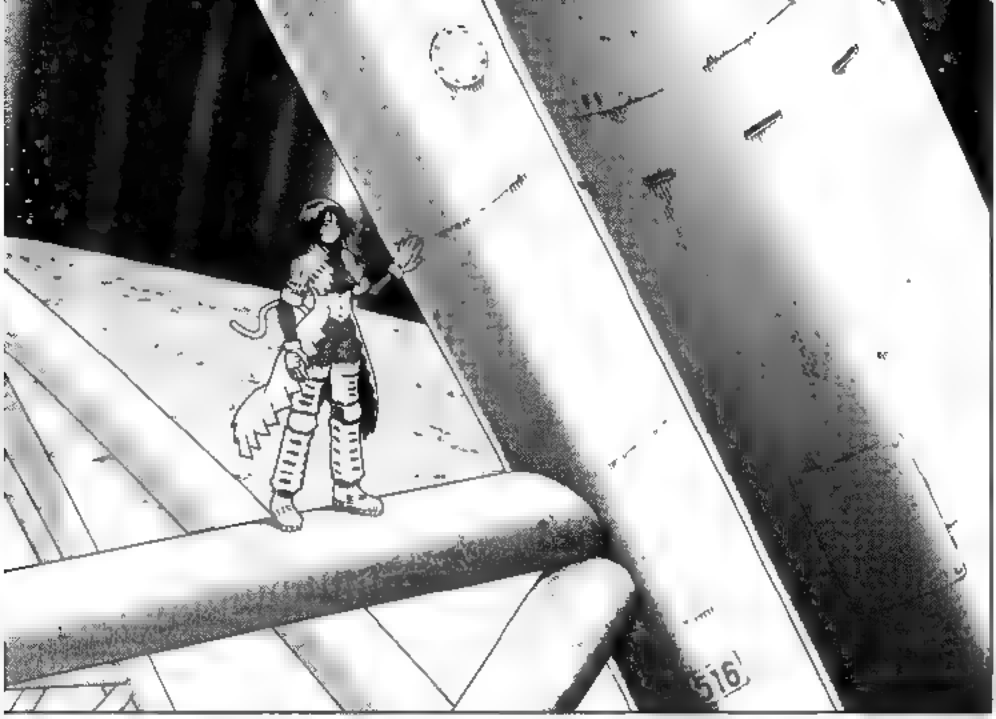
PAAAAAM
EL RUIDO...
¡¡...HA DESAPARECIDO...!!
GRACIAS, XAZI.

CREO QUE PUEDO SEGUIR SIENDO HUMANA.


LO... ¡¡LO HA HECHO...!!

SOY YO QUIEN DEBO DARTE LAS GR...
¡PUM!

SE HA LARGADO.
LOS HUMANOS, QUE YO SEPA, SALEN POR LA PUERTA.



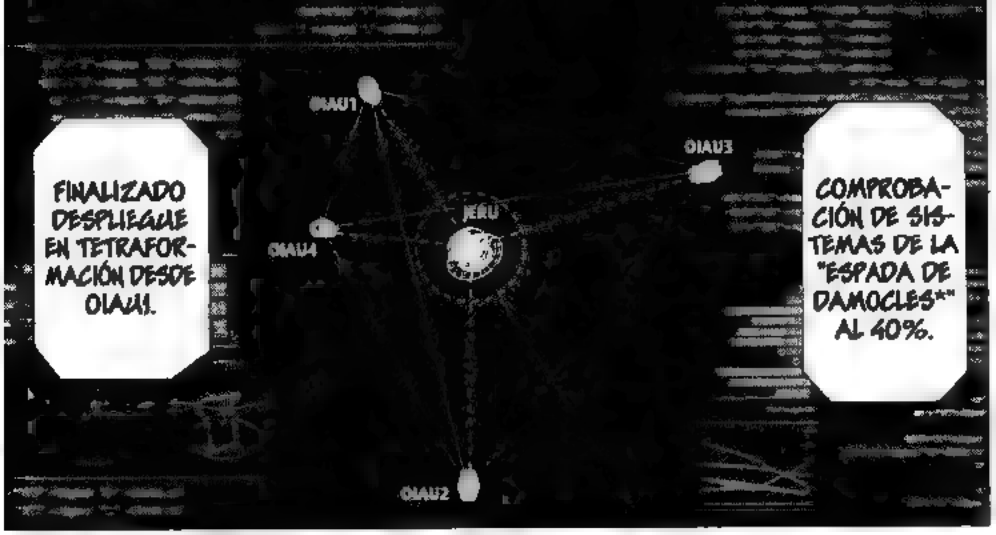
AL CURAR A XAZI HE DETECTADO UN MENSAJE CODIFICADO EN LAS ONDAS VIBRATORIAS.

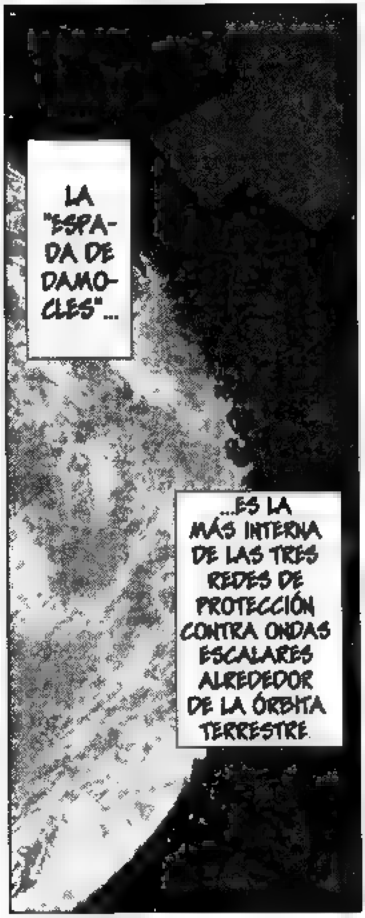
SOLO DOS PALABRAS.

"TE ESPERO"...

PHASE: 86
¡¡UN ENORME TORNADO DE KARMA!!

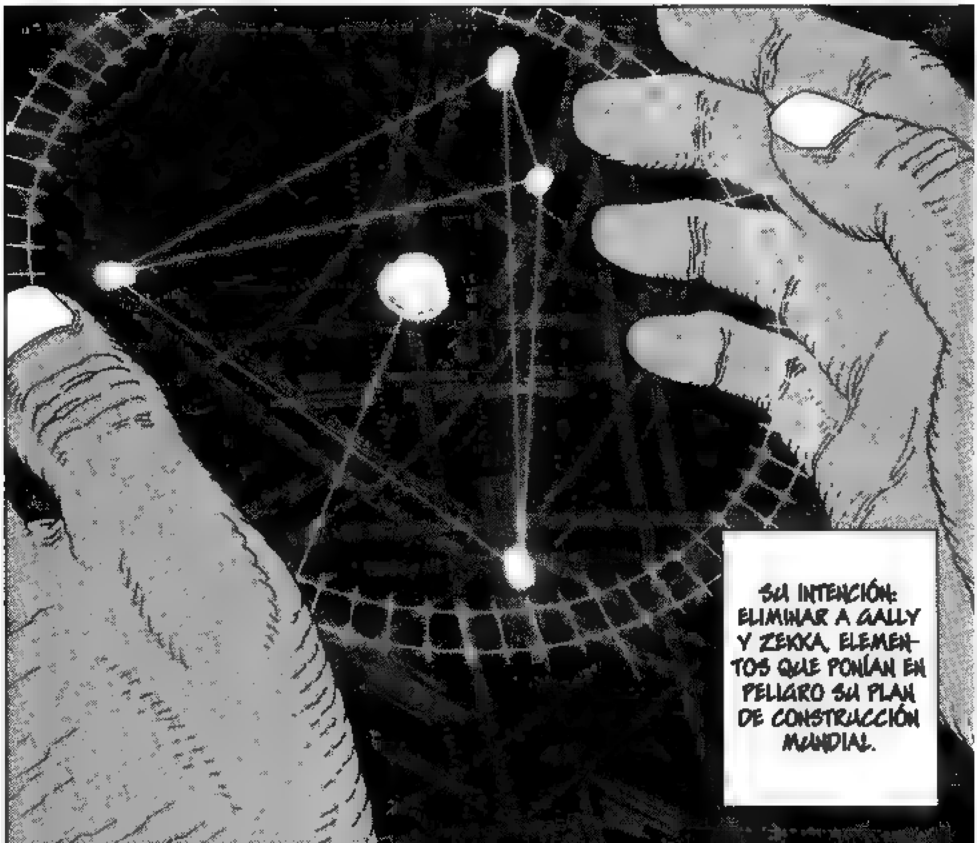
BRRROMM
NEW ORDER





* "ESPADA DE DAMOCLES" EXPRESIÓN QUE PROVIENE DE LA ANTIGUA GRECIA Y QUE SE REFIERE A UNA ESPADA COLGADA [illegible] ÚNICO PELO DE CRIN DE CABALLO SOBRE EL TRONO DEL REY. ASÍ, LA EXPRESIÓN SE UTILIZA PARA INDICAR QUE CUALQUIER SITUACIÓN DE PODER CONFORTA ESTAR EXPUESTO PERMANENTEMENTE AL PELIGRO
* ABADDON: ARMA DE DEFENSA ESCALAR DE USO ATMOSFÉRICO DE SALEM. VER TOMO II DE *ALDEBA: ALITA ÁNGEL DE COMBATE*

MBADI ESTABA PLANEANDO UTILIZARLA DURANTE LA FINAL DEL Z.O.T.T PESE A CONOCER LOS RIESGOS POLÍTICOS QUE CORRÍA.

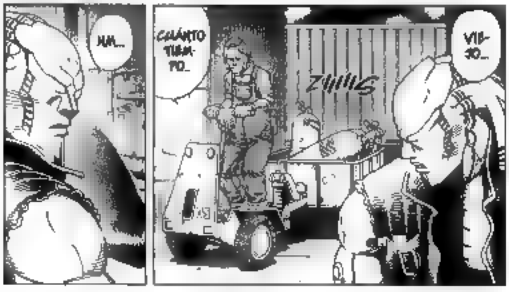

SU INTENCIÓN: ELIMINAR A GALLY Y ZEKKA, ELEMENTOS QUE PONÍAN EN PELIGRO SU PLAN DE CONSTRUCCIÓN MUNDIAL.

MAÑANA... EL DESTINO QUEDARÁ SELLADO.
¡¡DE ELLO DEPENDE EL FUTURO DEL MUNDO ESPACIAL... CONMIGO COMO SU DIRIGENTE!!

!
VAYA, VAYA...
JUSTO EN EL MOMENTO ADECUADO...
TENGO VARIAS PREGUNTAS PARA TI.
VISIÓN DE ARTHUR, EL RECONSTRUCTOR.
HE VENIDO A ADVERTIRTE.
SI MARIANA ACTIVAS LA "ESPADA DE DAMOCLES", OCURRIRÁ UN GRAN DESASTRE.
OH.

¿DE QUÉ DIABLOS ESTAMOS HABLANDO?
HAY MÚLTIPLES RAMIFICACIONES POSIBLES DEBIDO AL FUERTE FLUJO KÁRMICO DE LA FINAL...
...PERO, EN EL PEOR DE LOS CASOS, EL SISTEMA DE ANILLO ORBITAL SE VENDRÁ ABAJO, LO QUE PROVOCARÁ UNA NUEVA GUERRA DE TERRAFORMACIÓN.
¿ESPERAS QUE ME LO CREA?
SOSPECHO QUE TUVISTE QUE VER CON LA RESURRECCIÓN DE GALLY.
PORQUE ELLA POSEE EL "FATA MORGANA".
¡PERO ¿POR QUÉ?!
¿¿POR QUÉ SE LE CONFIÓ A ESA GATA CALLEJERA EL "FATA MORGANA" Y POR QUÉ DISTE TU BENEPLÁCITO??

ORIGINALMENTE, EXISTÍA UNA LLAVE MAESTRA OPUESTA AL "FATA MORGANA" LLAMADA "EXCALIBUR".
"EXCALIBUR" PASABA DE DIRIGENTE SUPREMO A DIRIGENTE SUPREMO COMO SÍMBOLO DEL PODER MONÁRQUICO, YA QUE GOBERNABA A MELCHIZEDEK.
EXACTAMENTE.
¡¡MIS CORRUPTOS PREDECESORES EN EL CARGO LA UTILIZARON COMO HERRAMIENTA EN LA GUERRA Y, AL TRATAR DE REPLICARLA, LA DESTRUYERON...!!
LO SÉ.
ENTONCES TAMBIÉN ADVERTÍ DEL PELIGRO, PERO NADIE QUISO HACERME CASO.
CUANDO YO ME INCORPORÉ A LA VIDA POLÍTICA, "EXCALIBUR" YA NO EXISTÍA.
¡¡"FATA MORGANA" CUENTA CON IDÉNTICAS CAPACIDADES Y DEBO SER YO QUIEN LA CUSTODIE!!


HM...
CUÁNTO TIEMPO...
ZIIIIIG
VIEJO...

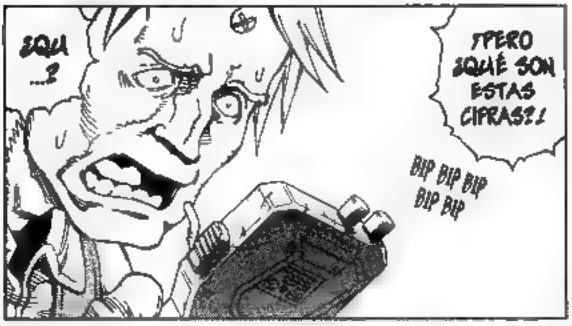
HE VENIDO A VER QUÉ TAL BOTÁ TU CUERPO FIERROY...
...

DE ACUERDO, ¡ÉCHALE UN VISTAZO!
FAAAAAS

¿NO TE IMPORTA, VIEJO?
¿EL QUÉ?

QUÉ PREGUNTA... EN PRINCIPIO SOMOS ENEMIGOS, ¿NO?
NO SABÍA QUE FUERAS TAN QUISQUILLOSO, OYE...

¡¡TANTO TÚ COMO EL CHAVAL SOIS COMO HIJOS MÍOS!!
¿AH, SÍ?


¿QUÉ ...?
¡¡PERO ¿QUÉ SON ESTAS CIFRAS?!
BIP BIP BIP BIP BIP

POR MÍ, PUEDES CONTÁRSELO...
¡¡...AL CHAVALÍN DE SECHS!!

ZEKKA... ¿¿ACASO PRETENDES MORIR??

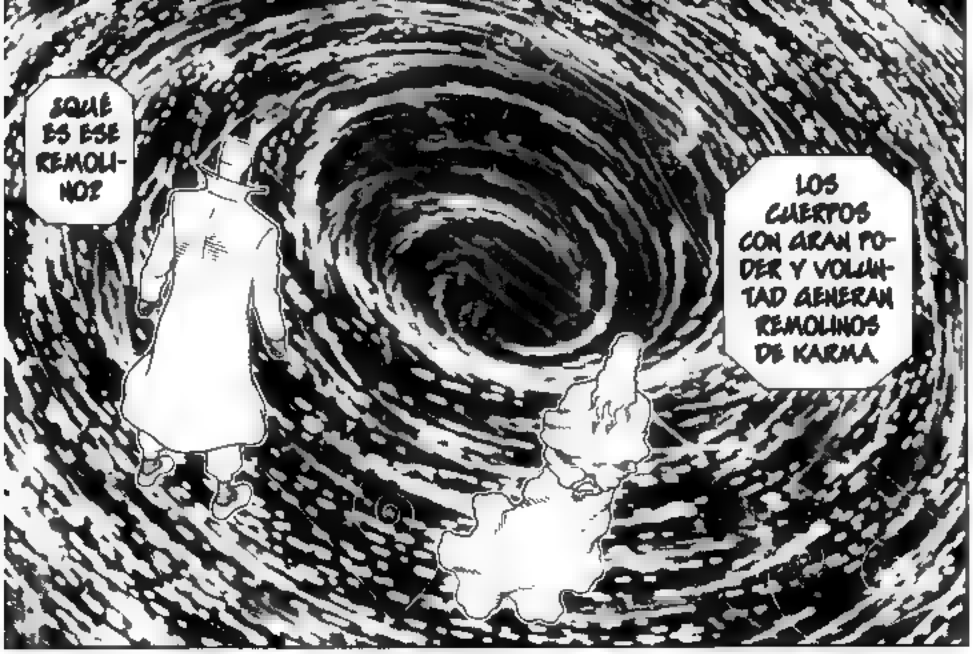
¡¡ESTO ES EL CONTENIDO DEL HUESO DESTRUCTOR DEL DRAGÓN!!

"FATA MORGANA" NO ES UNA LLAVE DE REPUESTO.
"EXCALIBUR" SIMBOLIZA LOS PRINCIPIOS MASCULINOS QUE ADMINISTRAN EL PODER Y LA LÓGICA, MIENTRAS QUE "FATA MORGANA" ES JUSTO LO CONTRARIO: SIMBOLIZA LOS PRINCIPIOS FEMENINOS QUE DOMINAN LA REBELDÍA Y LOS IMPULSOS SENTIMENTALES.
DESCONOZCO LOS MOTIVOS POR LOS QUE VILMA LEGÓ A GALLY EL "FATA MORGANA".
PRECISAMENTE PORQUE LOS QUE OSTENTAMOS LA AUTORIDAD "NO ALCANZAMOS A COMPRENDERLO" FUNCIONA COMO DISPOSITIVO DE SEGURIDAD ANTE EL PODER.
NO DOY CRÉDITO A LO QUE ESTOY ESCUCHANDO: ¿ESTÁS FILOSOFANDO?
¿CÓMO PUEDES PROBAR QUE ALGO QUE NO ALCANZAMOS A COMPRENDER ESTÁ FUNCIONANDO? ¡NO SE SOSTIENE COMO ARGUMENTO LÓGICO!
TÚ Y YO NOS PARECEMOS...

AMBOS PERDIMOS A LA MUJER A LA QUE AMÁBAMOS SIENDO MUY JÓVENES...
PARA INTENTAR LLENAR ESE VACÍO, PERSEGUIMOS EL PODER Y NOS ERIGIMOS EN GOBERNANTES.
NOS DIFERENCIA LA EXISTENCIA O NO DE MODESTIA PARA ACEPTAR Y VALORAR LA GRACIA NATURAL DE AQUELLO QUE NO ALCANZAMOS A COMPRENDER.
SIN EMBARGO HAY UN PUNTO EN EL QUE SOMOS TOTALMENTE DISTINTOS
VOY A MOSTRARTE PARTE DEL MUNDO QUE VE MELCHIZEDEK.
ZOOMM

¿¿QUÉ ES ESTO??

UNA REPRESENTACIÓN VISUAL EN UNIDADES DE EVENTO DEL FLUJO KÁRMICO, PARA QUE TE HAGAS UNA IDEA.
CADA UNO DE LOS ACTOS DE LOS SERES HUMANOS, ASÍ COMO LOS FENÓMENOS NATURALES, SE REPRESENTAN COMO PARTÍCULAS DE LUZ QUE SE INTERRELACIONAN Y QUE SURGEN Y DESAPARECEN SIN PARAR.
ESTO ES DISTINTO A LOS FLUJOS DE DATOS QUE ESTOY ACOSTUMBRADO A VER.
¿ES ALGO ASÍ EL PUNTO DE VISTA DE LOS DIOSES?


¿QUÉ ES ESE REMOLINO?
LOS CUERPOS CON GRAN PODER Y VOLUNTAD GENERAN REMOLINOS DE KARMA.

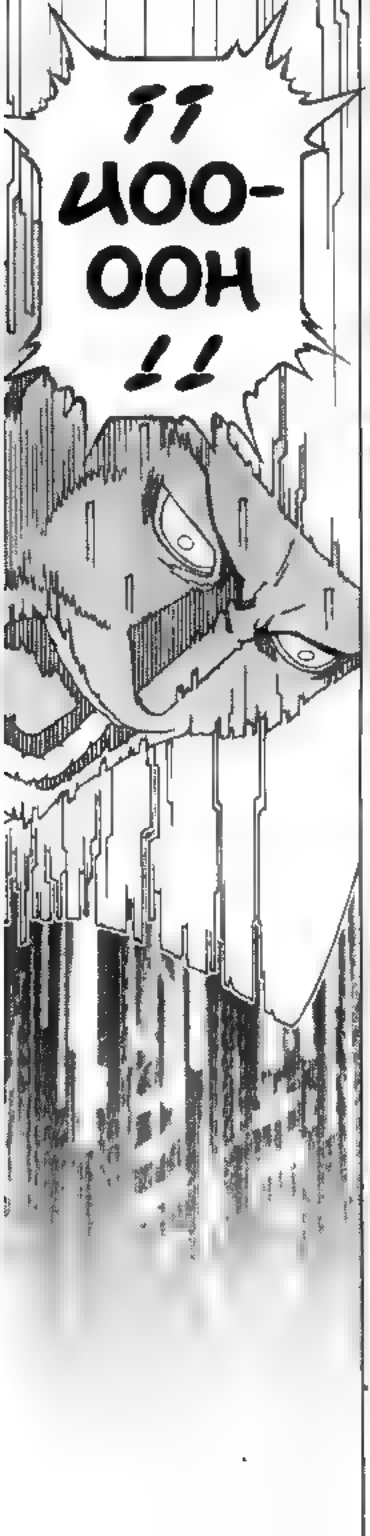
ESE REMOLINO ERES TÚ, AGA MBADI.

¿Y YO?
¡¡UN FLUJO MAJESTUOSO, SIMILAR A UNA GALAXIA!!

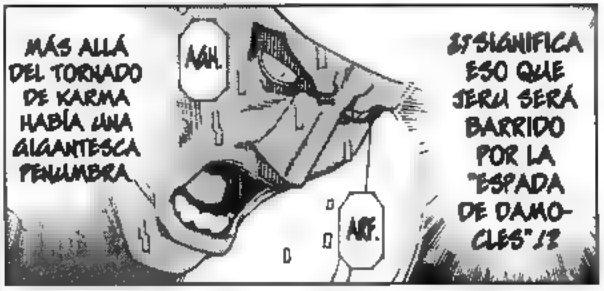
LOS REMOLINOS ATRAEN A OTROS REMOLINOS, LO QUE GENERA DURÍSIMAS INTERACCIONES QUE CONDUCEN A CONSECUENCIAS IMPREDECIBLES.
MIRA. AQUELLO ES LA FINAL DE MARANA.

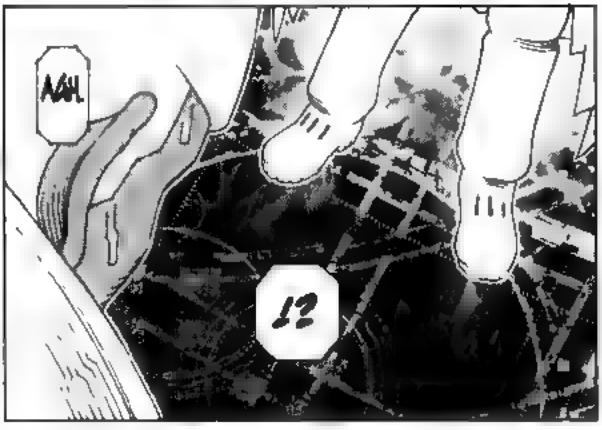
¡¡OO-OO-OH!!

¡¡¡UN ENORME TORNADO DE KARMA!!!
¡¡¡EL CHOQUE DE VARIOS KIMONOS CONFORMA UN ALGANTESCO TORNADO!!! ¡¡¡ES UN FENÓMENO QUE APENAS OCURRE UNA VEZ CADA 100 AÑOS!!!


!! UOO-OOH !!

LO DEJAREMOS AQUÍ.
LA OBSERVACIÓN PROLONGADA DEL ESPACIO-TIEMPO KÁRMICO PUEDE PROVOCAR ALTERACIONES PSICOLÓGAICAS.
ARF
AGH.


MÁS ALLÁ DEL TORNADO DE KARMA HABÍA UNA GIGANTESCA PENUMBRA.
AGH.
ARF.
¿¿SIGNIFICA ESO QUE JERU SERÁ BARRIDO POR LA "ESPADA DE DAMOCLES"!?


AGH.
!?

CRUSH

PAAAAAAM
¿¡QUÉ SIGNIFICA ESTO!?
¿¡CÓMO PUEDE HABER ENTRADO EN EL MUNDO DEL CEREBRO ELECTRÓNICO SIN LA AYUDA DE WEASEL O NOVA!?
ZUIIIIK
¿¡LA ESTÁS GUIANDO TÚ, ARTHUR!?
NO...
EN ESTOS MOMENTOS, GALLY...

DURMIEN-DO
IDEAL

EN EL MUNDO FÍSICO ESTUVE UN POCO REZAGADO...

¡¡...PERO AQUÍ SOY INVENCIBLE!!

¡¡TE MATARÉ Y ME HARÉ CON EL "FATA MORGANA"!!

¡¡MORTAL ECLIPSE!!

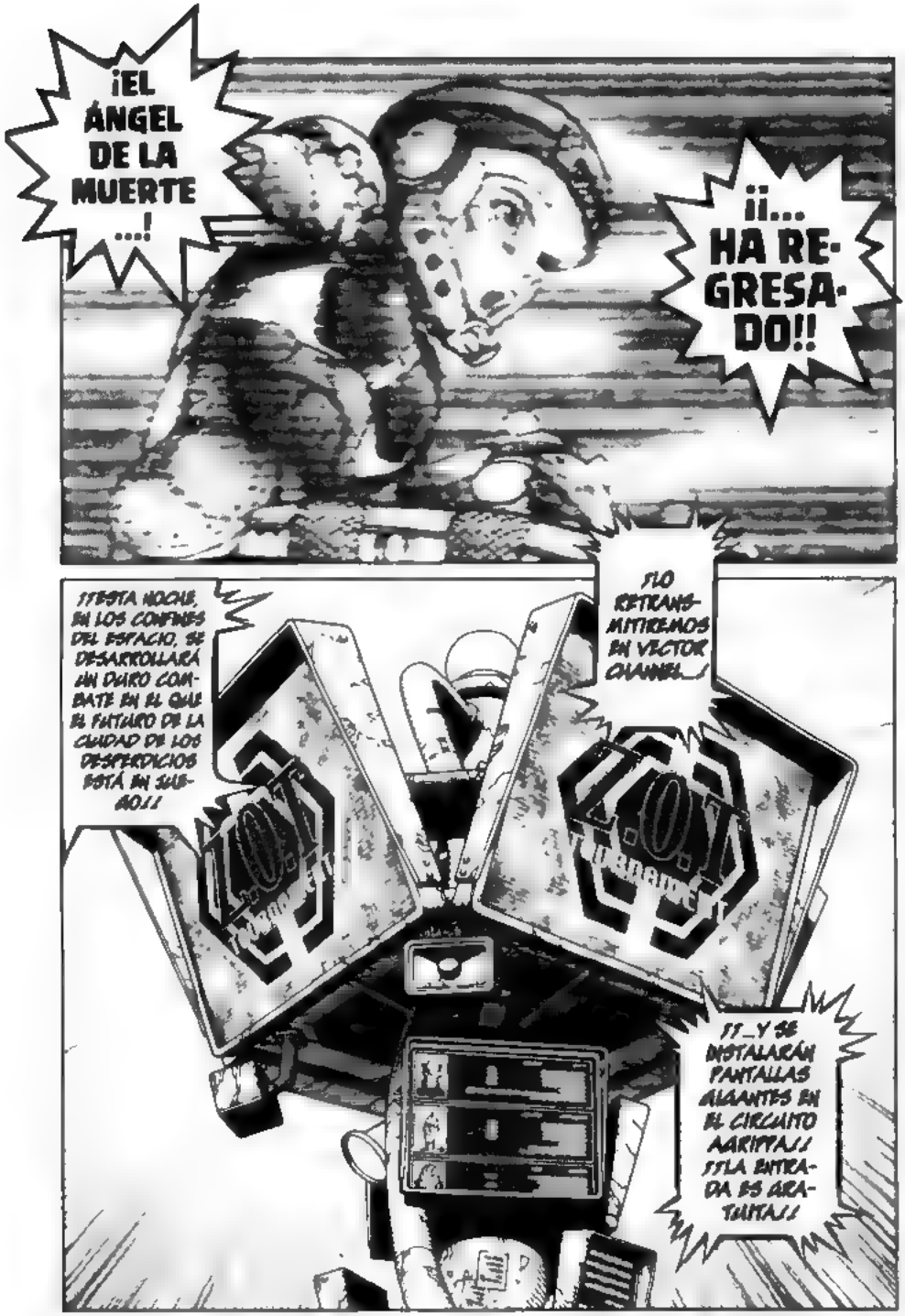
(ECLIPSE MORTAL)!!

¡SHAAC!
FLAAAAAM
ZUUUM
N...
NO ES POSI-BLE...

SEÑOR MBADI.
SOLICITAMOS PERMISO PARA INICIAR LA SIMULACIÓN DE IRRADIACIÓN.
¿SEÑOR MBADI?
¿CÓMO ES POSIBLE...?

¡¡UUA-AAH!
¡¡HE TENIDO UN SUEÑO GE-NIAL!!
FAAS

PHASE: 87
¡¡ENTRARÁ EN UNA NUEVA FASE DE SU HISTORIA!!


¡EL ÁNGEL DE LA MUERTE ...!
¡¡... HA REGRESADO!!
¡¡ESTA NOCHE, EN LOS CONFINES DEL ESPACIO, SE DESARROLLARÁ UN DURO COMBATE EN EL QUE EL FUTURO DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS ESTÁ EN JUEGO!!
¡LO RETRANSMITIREMOS EN VECTOR CHANNEL!
¡¡Y SE INSTALARÁN PANTALLAS GIGANTES EN EL CIRCUITO AARRIBA!! ¡¡LA ENTRADA ES GRATUITA!!

¡PERO SI ES GALLY! ¡HUALA, CUÁNTO TIEMPO!

¿Y ESTO?

¡¡VAMOS, CHÁVEZ!!

¡HUELE A EXCLUSIVA!

¡GUAU!

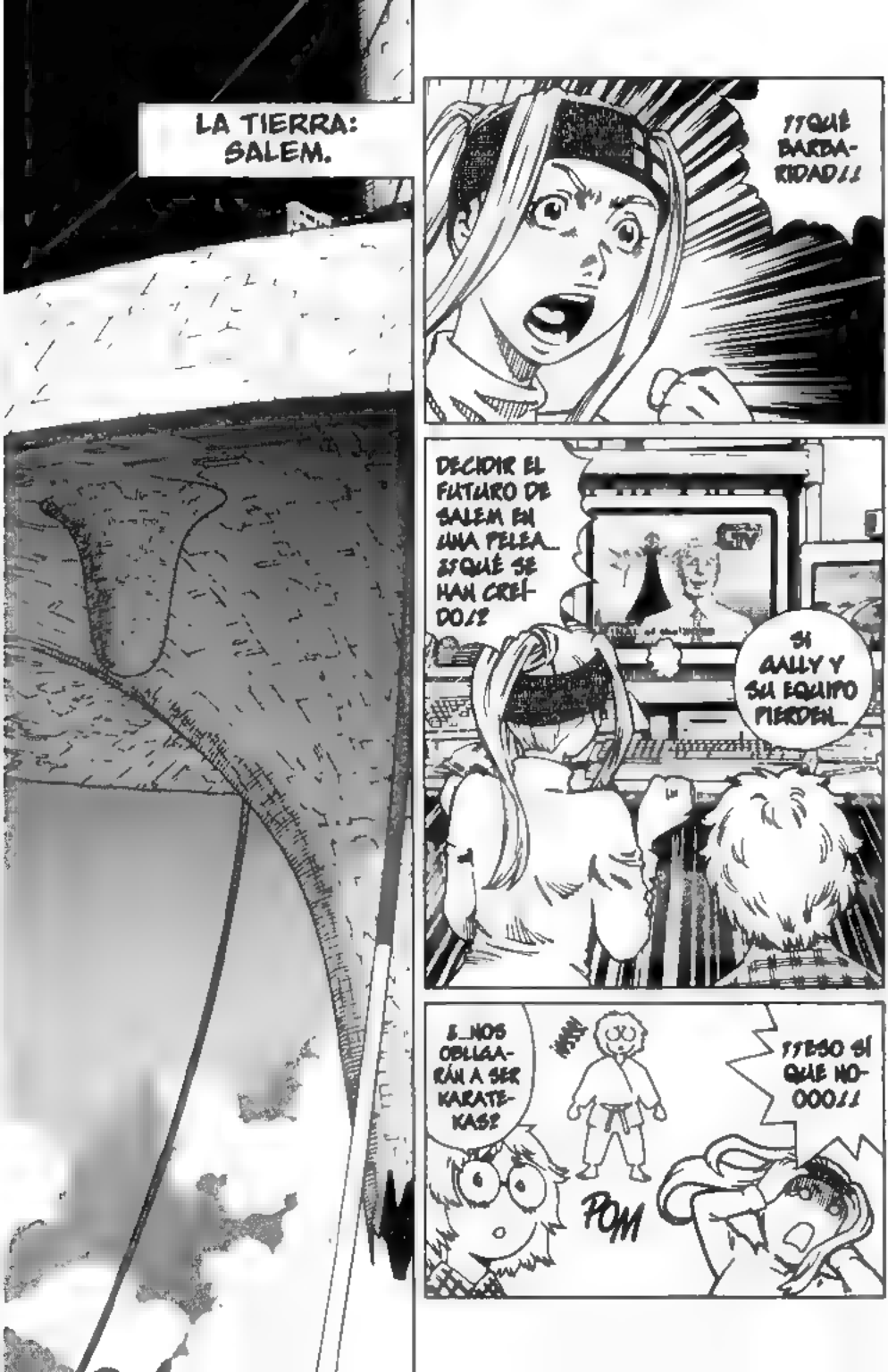
¿ACASO VOLVERÁ GALLY A PRACTICAR EL MOTORBALL?

¿CON LO JOVEN QUE ERES Y CONOCES AL "ÁNGEL DE LA MUERTE"? ¡QUÉ ENTERADILLA!

AQUÍ HAY GATO ENCERRADO.

ESTA NOCHE SE HAN ANULADO TODAS LAS CARRERAS DE MOTORBALL Y LOS COMBATES DE LUCHA SUBTERRÁNEA.

NO TENGO NI IDEA, PERO CREO QUE NO ES UNA CARRERA.


LA TIERRA: SALEM.
¡¡QUÉ BARBARIDAD!!
DECIDIR EL FUTURO DE SALEM EN UNA PELEA... ¿QUÉ SE HAN CREÍDO?
SI SALLY Y SU EQUIPO PIERDEN...
¿...NOS OBLIGARÁN A SER KARATEKAS?
¡¡ESO SÍ QUE NO-OOO!!
POM

¡¡JA JA JA JA JA!
¡¡LA EMISIÓN PIRATA DEL Z.O.T.T. GOZA DE MUCHA FAMA AQUÍ, FÍJATE!!
ÑUM.
¿CÓMO ESTÁ TODO POR AHÍ, KAOS?
CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS: TORRE DE CONTROL DEL CIRCUITO AGRIPPA.
PUES LA RESPUESTA ES BASTANTE TIBIA.
AL FIN Y AL CABO, LA GENTE DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS NI SIQUIERA ALCANZA A IMAGINAR QUE EXISTA UN MUNDO MÁS ALLÁ DE SALEM.
HE LANZADO ANUNCIOS DE ÚLTIMA HORA CON GALLY COMO CEBO, PERO NADA...

* MODO DE PIRATEAR LAS RETRANSMISIONES ESPACIALES: EN GENERAL, EN LA CIVILIZACIÓN ESPACIAL SE UTILIZAN COMUNICACIONES BIT DE ENREDO CUÁNTICO, POR LO QUE RESULTA IMPOSIBLE PIRATEARLAS [illegible] EN LAS RETRANSMISIONES LOCALES SE CONVIERTE LA SEÑAL DE FRECUENCIA ACTIVAMENTE A EMISIONES DIGITALES DE RADIO COGNITIVA. SIN EXCEPCIÓN ES POSIBLE SI SE CUENTA CON SOFTWARE QUE INTERPRETE CORRECTAMENTE LAS SEÑALES COGNITIVAS.

¿¡UA-AAAH!?

FRUUUUUM

¡¡LA EXCLUSIVA ES MÍA!!

¡GUAUUU!

¡AUH! ¡AUH!

¡¡EXPLÍCAMELO CON PELOS Y SEÑALES, KAOS!!

¿¡QUÉ OCURRE, KAOS!?

NO SÉ MUY BIEN DE QUÉ ESTABAIS HABLANDO...

¡¡ES POR EL BIEN DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS!!

LO SIENTO.

¡¡HAAAAH!!

KO... KOYOMI...

¡DESÁTALA!
¡SEÑOR VECTOR!
PERO...
TARDE O TEMPRANO LO SABRÁ...
ESTO ES PARA TI, CHICA
¿QUÉ ES?
QUIERO QUE SE PUBLIQUE EN EL PERIÓDICO DE MAÑANA. SIN CAMBIAR NI UNA COMA.
¡¡ES LA DECLARACIÓN DE INDEPENDENCIA DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS!!

¡EH! ¡Y OTRA COSA!
¡¡QUE VENGA UN CÁMARA DECENTE A LA RUEDA DE PRENSA!!
¿ESTÁ SEGURO ...?
JA, JA, JA...
KEEP OUT
TAL VEZ SEA DEMASIADO PRONTO PARA PUBLICAR ESA DECLARACIÓN DE INDEPENDENCIA...

TIENES UN DEFECTO, KAOS: TE PARAS DEMASIADO A PENSAR LAS COSAS Y ESO TE RESTA FLEXIBILIDAD.
FIIIIIIU
TENGO ENTENDIDO QUE ERES CAPAZ DE VER LAS ONDAS, PERO... NO NOTAS QUE SOPLA VIENTO FAVORABLE?

TERMINE COMO TERMINE EL COMBATE DE ESTA NOCHE...
// ...MAÑANA ESTA CIUDAD ENTRARÁ EN UNA NUEVA FASE DE SU HISTORIA.//

AGRIPPA
CIRCUIT

¡BIENVENIDOS TODOS! ¿LO OS ACORDAIS DE ELLA?
¡¡EL ÁNGEL DE LA MUERTE!!

¿¿RECORDÁIS A GALLY, QUE HACE 15 AÑOS PROTAGONIZÓ UN BRUTAL ENFRENTAMIENTO...!?

¿¿...CONTRA JASUGUN, AÚN CONSIDERADO EL MÁS POTENTE CAMPEÓN DE LA HISTORIA DEL MOTORBALL!?

¡CLARO QUE ME ACUERDO!

¡OOOH!

¡¡AQUELLA CARRERA FUE LA HOSTIA!!

¡ME HABRÍA ENCANTADO VERLA EN DIRECTO!

¡NUESTRO ÁNGEL SE ENFRENTA ESTA NOCHE A PODEROSOS RIVALES PARA SALVAGUARDAR Y GARANTIZAR LA LIBERTAD Y LA INDEPENDENCIA DE NUESTRA CIUDAD!

¡¡TENEMOS QUE ANIMARLA!!

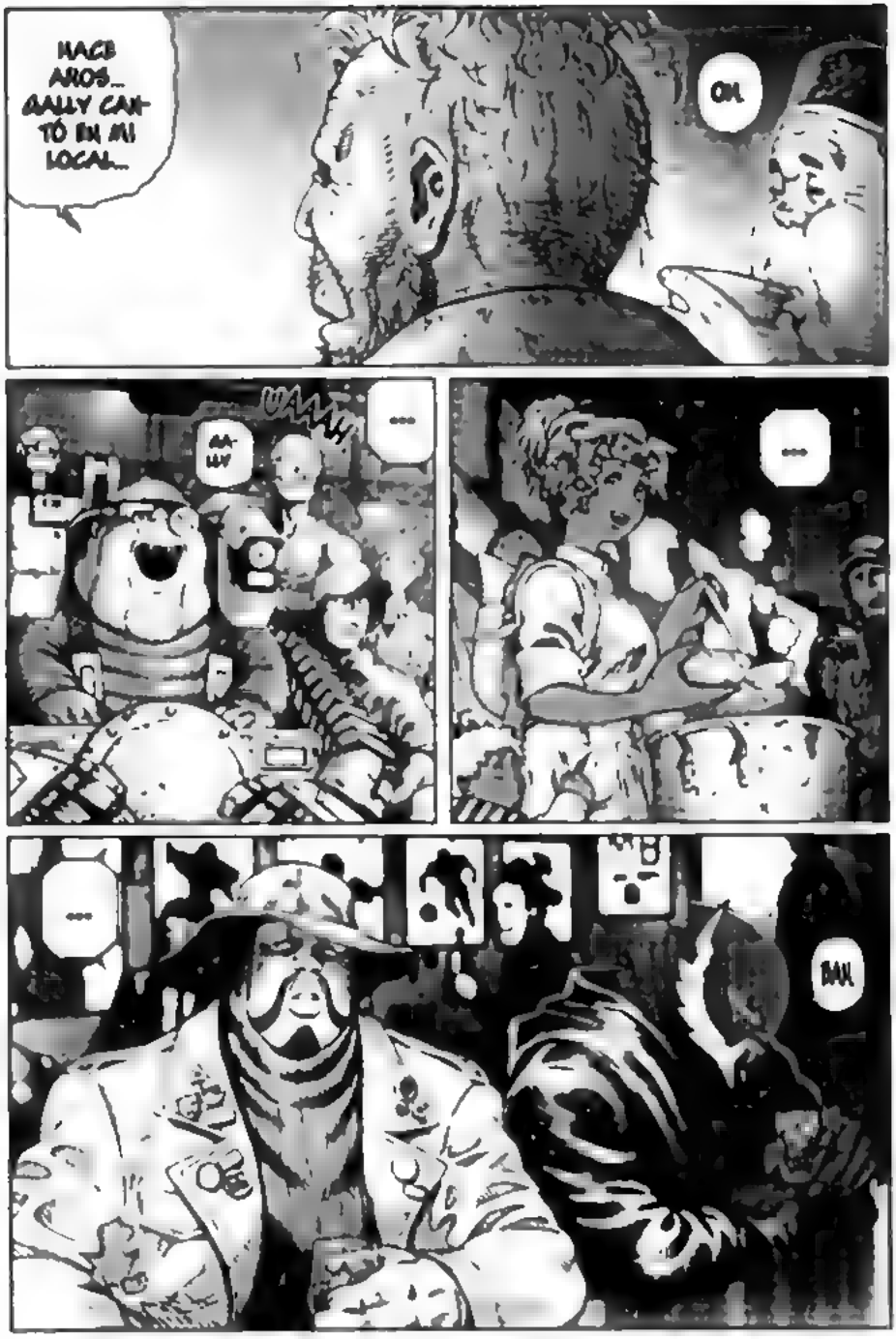
...
SSSSSSHN...
LIBERTAD Y LA INDEPEN-DENCIA
¿¿DE QUÉ COÑO ESTÁ HABLANDO??
HA PIN-CHADO EN HUESO...
CAM-BIO.
¡EH, TÍOS!
¡¡NADA DE COM-PLICAR-NOS LA VIDA!!

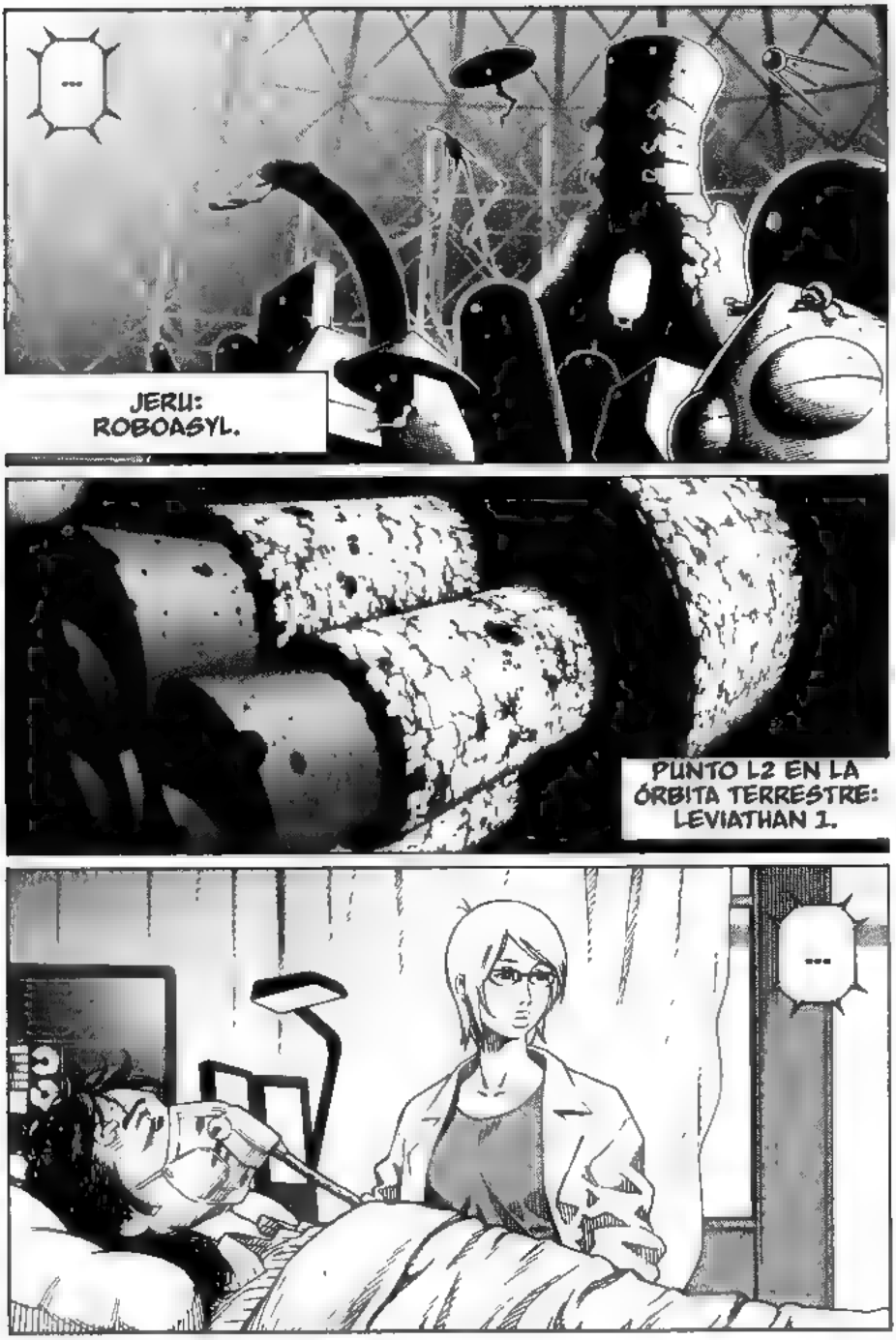
¡¡POR UN LADO ESTÁN LOS ÁNGELES, LIDERADOS POR LA MÁS AVANZADA Y PODEROSA DE LA SUPERFICIE...!!
¡¡¡GALLY!!!!
SECHS
GALLY
¡¡POR EL OTRO LADO, LOS DEL EJÉRCITO DE KAKATEKAS, AUTODENOMINADOS LOS MÁS FUERTES DEL ESPACIO!!
ZEKKA
TOJI
¡DECIDMEEEEE!
¿¿QUIÉN VA A GANAAAR??

¡¡APOS-
TAD!!
¡¡APOS-
TAD!!
OOOH
OOOH
¡VAMOS! ¡HAGAN SUS APUES-TAS!
¡¡SI NO LLEVÁIS DI-NERO ENCI-MA, OS LO PODEMOS PRES-TAR!!
¡¡3.000 A LOS KARATE-KAS!
¡TÍA SÍ QUE SABES, VECTOR!

¡¡APUESTO TODO LO QUE TENGO POR GALLY!!
¡GUA-AAY!
¡¡LOS KARATEKAS ESTÁN LIGERAMENTE POR ENCIMA EN LAS APUESTAS!!
A
K
ATATE
UFFFF... ¿ESTÁ SEGURO DE ESTO...?
UAAAAAH
JU, JU, JU
¿APOSTAMOS "DEMOCRÁTICAMENTE"?
¡SI GANAN LOS KARATEKAS, ME ENCARGARÉ YO DE LA CIUDAD DE LOS DESPERDICIOS!!
¡SI GANAN LOS ÁNGELES, TÚ SERÁS NUESTRO PRIMER PRESIDENTE!
¿QUÉ ME DICES?
¿EH!?
MUY DEMOCRÁTICO NO ME PARECE...

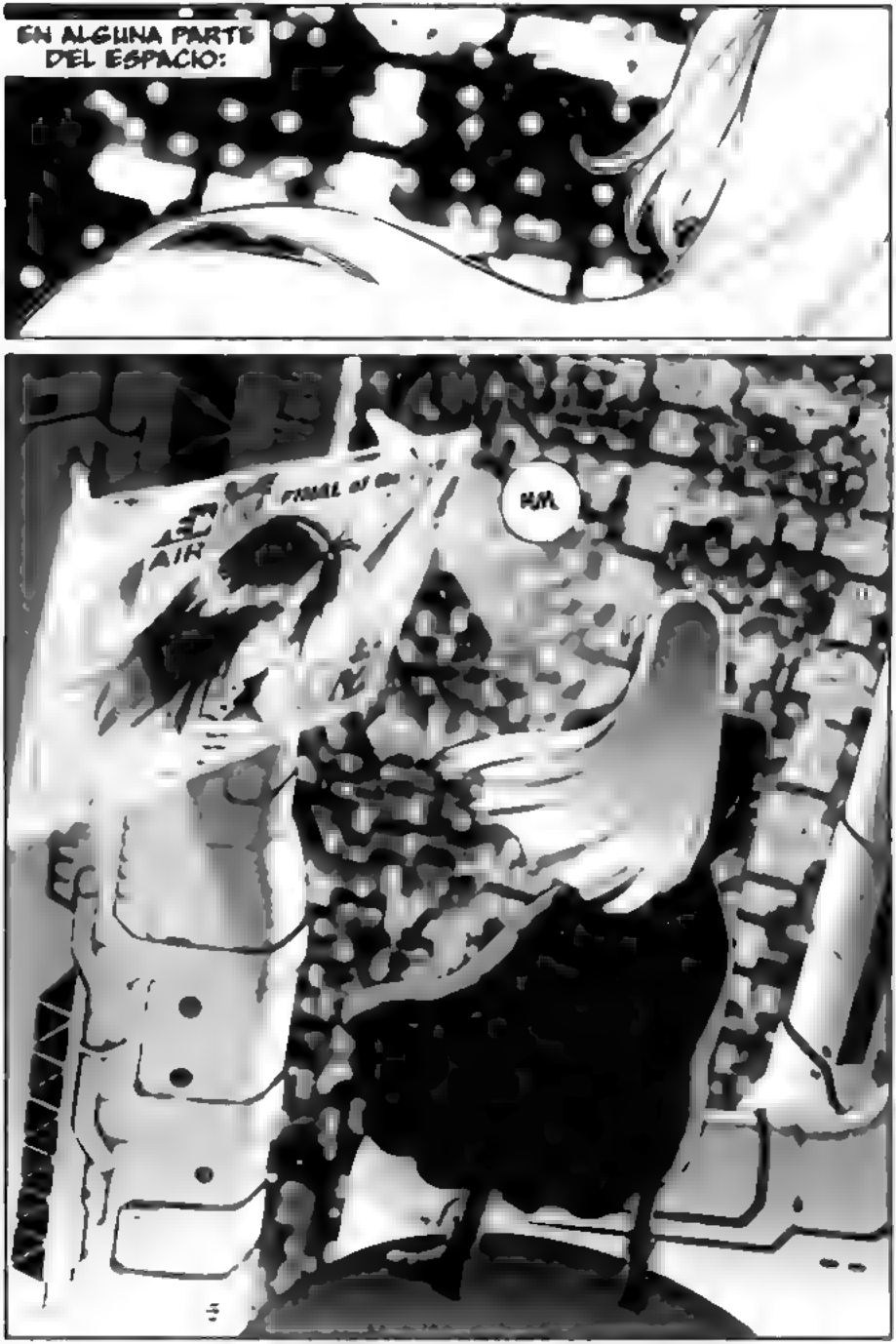
DÉCIMA JORNADA DEL Z.O.T.T. - FINAL


HACE AÑOS... GALLY CANTÓ EN MI LOCAL...
OH.
...
...
...
BAM


...
JERU:
ROBOASYL.
PUNTO L2 EN LA
ÓRBITA TERRESTRE:
LEVIATHAN 1.
...

ENTRE LA TIERRA Y MARTE: GUNTROLL.
...
UAAAH.
UAAAH
MARTE: ALSWIDER.
ALSWIDER

¡¡LA CAPITANA XAZI ESTÁ BIEN!!
el the ZOTT
LIVE
ON AIR
¡¡YA OS LO DIJE! ¡¡ES INMORTAL!!
...
QUÉ ALEGRÍA...
EN ALGUNA PARTE DE MARTE:
...
YÔKO...


EN ALGUNA PARTE DEL ESPACIO:
AIR
HM.

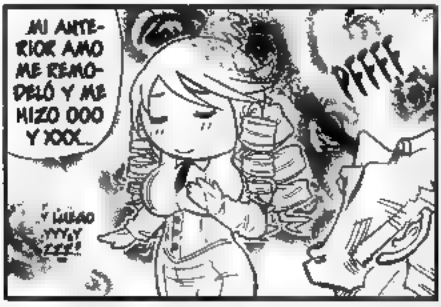
¡¡LA FINALÍSIMA DEL 10.º Z.O.T.T ...!!

¡¡...
EMPIEZA
AHORA!!

EL TEATRO DE LA VIDA

¿POR QUIÉN ME HAS TOMADO?

¡¡PECHONALIDAD!!



MI GATITO/A

63 NOMBRE: EL SINNOMBRE DE DETRÁS A VECES, A MI GATITO TAMA LE DA POR MIRAR FIJAMENTE LOS RINCONES DE LAS PAREDES, DONDE NO HAY ABSOLUTAMENTE NADA.

64 NOMBRE: EL SINNOMBRE DE DETRÁS ¿ACASO TAMA PUEDE VER ESPÍRITUS?

65 NOMBRE: HOMBRE CUBIERTA 100 MI GATITA TAMBIÉN SE FIJA A VECES EN PUNTOS DONDE NO HAY NADA.

66 NOMBRE: HOMBRE CUBIERTA 100 Y A VECES SE LÍA A PUÑETAZOS CON ALGO. URRRRRRRRRGH...

PLOC

PLOC

¡¡VIOLENCIA REMOTA!!

UUUAH... ME PESA EL CUERPO...

NGGGH

¿¿ME LO HABRÁN PIRATEADO!?

¡¡ NO !!

¡ES UNA PARÁLISIS ESPECTRAL!

ZUUUN

MANTÉN LA CALMA. ESTO ES UN FENÓMENO BIOLÓGICO PERFECTAMENTE EXPLICADO CIENTÍFICAMENTE: SE LLAMA "PARÁLISIS EN SUEÑO".

EL HECHO DE VER COSAS EXTRAÑAS NO ES MÁS QUE UNA ILUSIÓN AL ENTRAR EN LA FASE REM DEL SUEÑO. ASÍ

DE AHÍ QUE NO DEBA TEMER A...

PLOC

PLOC

PLOC

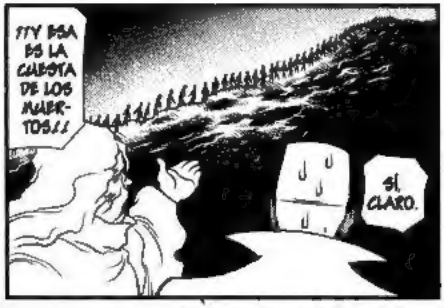
PLOC

PLOC

TOU-UUUU-RRRR-GH!

¡¡NO PUEDO CON MI KARMA!!

¡¡LA FINAL DEL Z.O.T.T.!!



ESTA VEZ VENIMOS CON MÁS PÁGINAS EXTRAS POR MOTIVOS NO CONFESABLES A MENORES DE EDAD

EN EL PROXIMO EPISODIO ¡¡GOLPE SECRETO!! ¡DISCONTINUIDAD DE MOHOROVICIC!!

GUNNM Last Order

***GUNNM LAST ORDER* nº 20**. Publicación de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 7º D. 08034 Barcelona. Copyright © 2011 Editorial Planeta DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.
GUNNM LAST ORDER © 2000 by Yukito Kishiro. All rights reserved.
First published in Japan in 2000 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Spanish translation rights in Spain arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, SARL, France. For the purpose of publication in Spain, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original japanese version.
Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española.
Traducción: Marc Bernabé.
Impreso en España por Talleres Gráficos Soler. Depósito legal: B-1918-04 (tomo 20) (X-11) (4GW8) (10003876). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de trasporte. Printed in Spain/Impreso en España.
Este libro se vende en librerías o solicitándolo en www.planetacomic.net
Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni esá permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

www.planetadeagostinicomics.com

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, nada dolar envíale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho..

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com